

2024 LNU USR Annual Report



龍華科技大學 2024 USR 年報

大學社會責任與永續發展中心彙編



2024 LHU USR Annual Report



龍華科技大學 2024 USR 年報

大學社會責任與永續發展中心彙編

目錄

01 關於龍華.....1

- 董事長的話.....3
- 校長的話.....4
- 關於龍華科技大學.....5

02 整體校務對USR的推動與經營.....7

- USR與校務、高教深耕計畫之連結.....9
- USR中心設置與執行.....15
- 校務對USR的推動與支持.....19
- USR計畫與利害關係人.....29



03 USR計畫與成果.....31

- 教育部萌芽型USR計畫.....33
 - 校內先導型計畫.....59
- 

04 成績亮點.....77

- 學生競賽成果.....79
 - 環境保育活動..... 89
 - 地方關懷與創生..... 95
 - 學術與多元文化.....103
 - 學校榮譽.....113
- 



01

關於龍華

- 董事長的話
- 校長的話
- 關於龍華科技大學



董事長的話



龍華科技大學創立於民國58年，創辦人孫法民先生偕夫人孫陳淑娟女士，秉持興學報國之理念，選定龍迴鳳舞之「迴龍丹鳳」地區，以「龍之傳人，耀我中華」為建校宗旨，並以「勤、敬、誠、樸」為校訓創辦本校，當時命名為「私立龍華工業技藝專科學校」，歷經多年全校行政團隊與師生共同努力，晉升為「龍華科技大學」秉持「務實、卓越、創新」的教育理念，以學生為本位，期盼培育兼具專業技術及人文素養的博雅科技人才為辦學目的。

USR (University Social Responsibility) 又稱為大學社會責任，大學擔任培育人才、學術研究等重要角色，並擁有豐富的資源，因此理應也肩負服務社會，協助地方發展的使命；將大學裡的知識與價值回饋在地，更是我們重要的課題。龍華科技大學以大學扮演先覺角色推動大學社會責任，並且秉持以人才培育、地方創生、環保永續等目標，作為本校責無旁貸的使命與責任，我們不僅要兢兢業業辦學，更砥礪全校所有師生，以具體行動實踐，落實大學社會責任之教育推廣。

我們一向以大學社會責任作為本校所重視的核心價值，董事會長期以來鼎力支持校園及鄰近區域工作，且投注相當大的資源治校，積極深耕在地與社區緊密連結 - 從科技到環境、居民、社區等全面性發展，進而實踐大學社會責任。近年校務發展更需要全校密切合作，全心推動大學社會責任並認真辦學，以落實大學社會責任作為目標願景，堅定踏實回應時代挑戰，並尋求學校自我之定位，建立本校特色，以積極培育新時代專業人才，服務社會、貢獻國家，讓我們攜手共同努力，創造龍華人更璀璨輝煌的未來。

孫道亨
Sun Dao-hung

校長的話

龍華科技大學在務實致用基礎下，多年來致力推動產學鏈結、學用合一的實作教育，以培養務實人才為首要目標，長期深耕產學合作，讓學生提前掌握產業趨勢。儘管受到國內高教環境面臨少子女化、私校退場等嚴峻挑戰，本校持續投資校園各項軟硬體建設、推動教學創新與研究發展，認真辦學。學校連年獲教育部高教深耕計畫補助，每年均獲得超過1億經費，並連續多年蟬聯《遠見》及《Cheers》企業最愛大學生調查全國私立科大第一名，顯見政府主管機關、企業及社會各界對學校的高度肯定。



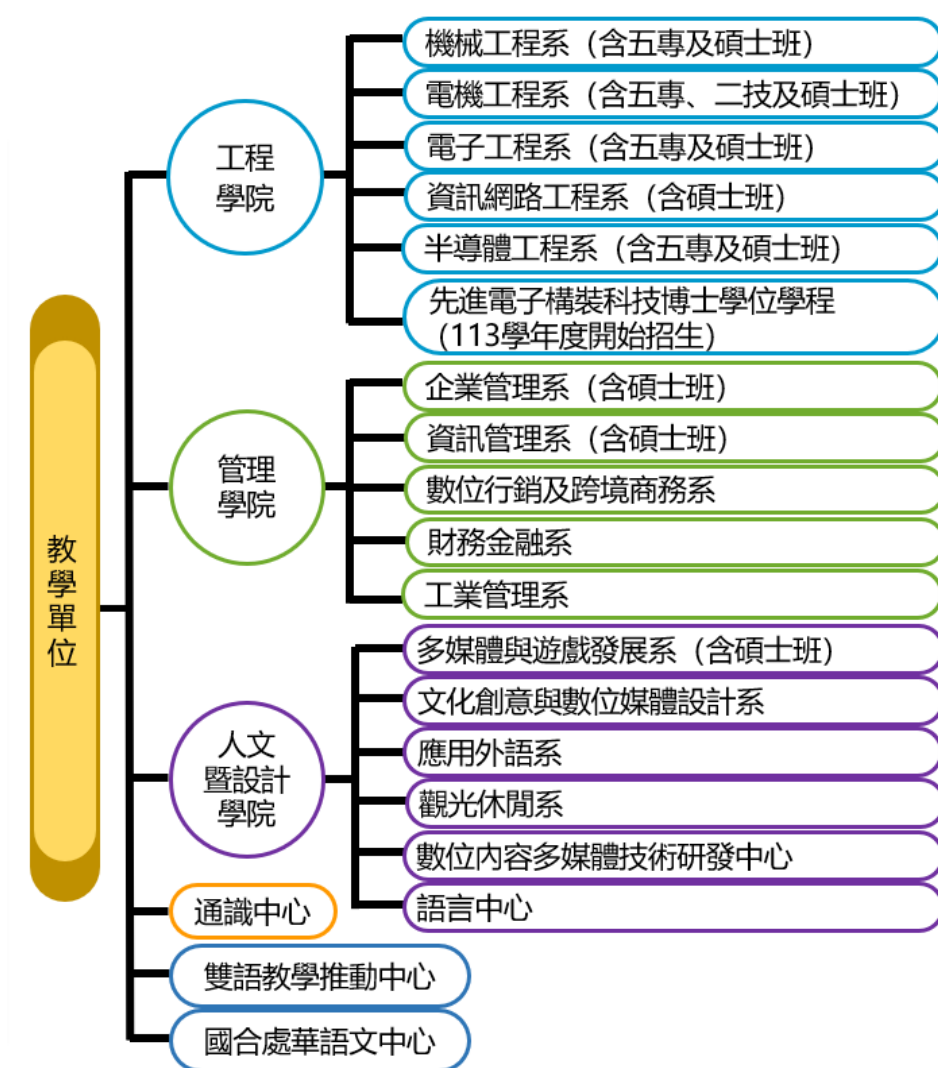
本校非常重視實踐大學社會責任，對於每項USR計畫除提供豐沛資源全力支持，並鼓勵教職員生踴躍參與USR相關活動。而學校大學社會及永續發展中心的設置，便是校務發展支持USR的充分體現。113年本校USR計畫一共有10件，並與SDGs17項指標結合，在地關懷場域遍布桃園及新北地區，例如樂生療養院區、龜山迴龍鄰近地區、龍潭肯納社福莊園、新屋石滬、龜山區、八德區、復興區、尖石鄉那羅部落等等；對象則包含公衛歷史、螢火蟲生態、海洋生態、自閉症特教生、陸域生態、原住民文化、腦麻族群等，USR計畫執行則貫穿於教學、研究和學術活動等各個層面，龍華師生團隊針對場域痛點進行協助，以利在地永續經營發展。

作為一所高等教育學府，本校使命除傳授知識，更要培養出具有社會責任感的優秀人才，學生習得知識不僅為自己，更是為了回饋社會，造福他人。未來將持續爭取企業資源，積極媒合與企業合作共提USR計畫，期待能激發更多火花，更希望藉此強化學校與企業產學合作，為龍華學子創造出更多更好的工作機會，並讓企業競爭力升級。除了大學社會責任外，台灣現已全面邁向永續環境與生存發展，亟須透過校園建設改造轉型，因此本校持續將既有校園設施，改造成具有永續教育功能與環境永續發展性的教學環境，以建立永續校園，展現全校師生對大學社會責任的決心及具體成果。

葛自祥

關於龍華科技大學

孫法民先生偕夫人孫陳淑娟女士於民國58年創辦本校，時名「私立龍華工業技藝專科學校」，創辦以來經歷科系的增設與改名、改制，至民國90年奉准改名為「龍華科技大學」，是台中以北地區第一所獲得教育部核定的私立科技大學。本校學科從創辦初期之四科，擴展為現今之工程學院、管理學院及人文暨設計學院共三個學院，具有十四系、八個碩士班及一個博士班。



▲ 本校教學單位組織圖

本校創辦至今，一直秉持「務實、卓越、創新」為教育理念，建構完整組織架構，從事教學、實務與學術研究，以培育出兼具專業技術及人文素養的博雅科技人才，畢業生在政府單位及公民營企業服務且具有成就者所在多矣。

本校定位為一所培育產業優質實務人才、提供創新技術服務的應用型科技大學。在務實致用的基礎下，本校堅持「二不二要」，「二不」分別指不刻意追求國際間大學排名、不以培養諾貝爾獎得主為辦學目標；「二要」則是指要為企業培養優質實務人才，要為產業提供創新技術服務。

為達成產學無縫接軌的目標，本校依據各面向的執行檢討、教育部精準訪視意見，目前將推動目標訂定為：「培育5+2創新產業優質實務人才，提供產業整合技術服務」，並將結合政府於113年9月推動的「五大信賴產業」（半導體、人工智慧、軍工、安控及次世代通訊等產業）及「國家人才競爭力躍升方案」，發展學校相關特色，及培育相關產業所需專業人才，共創學生、學校、企業三贏局面。

賴總統：發展「五大信賴產業」，成為「經濟日不落國」



配合政府政策，已建置類產線環境與創新應用實作場域
為企業培養優質實務人才，為產業提供創新技術服務

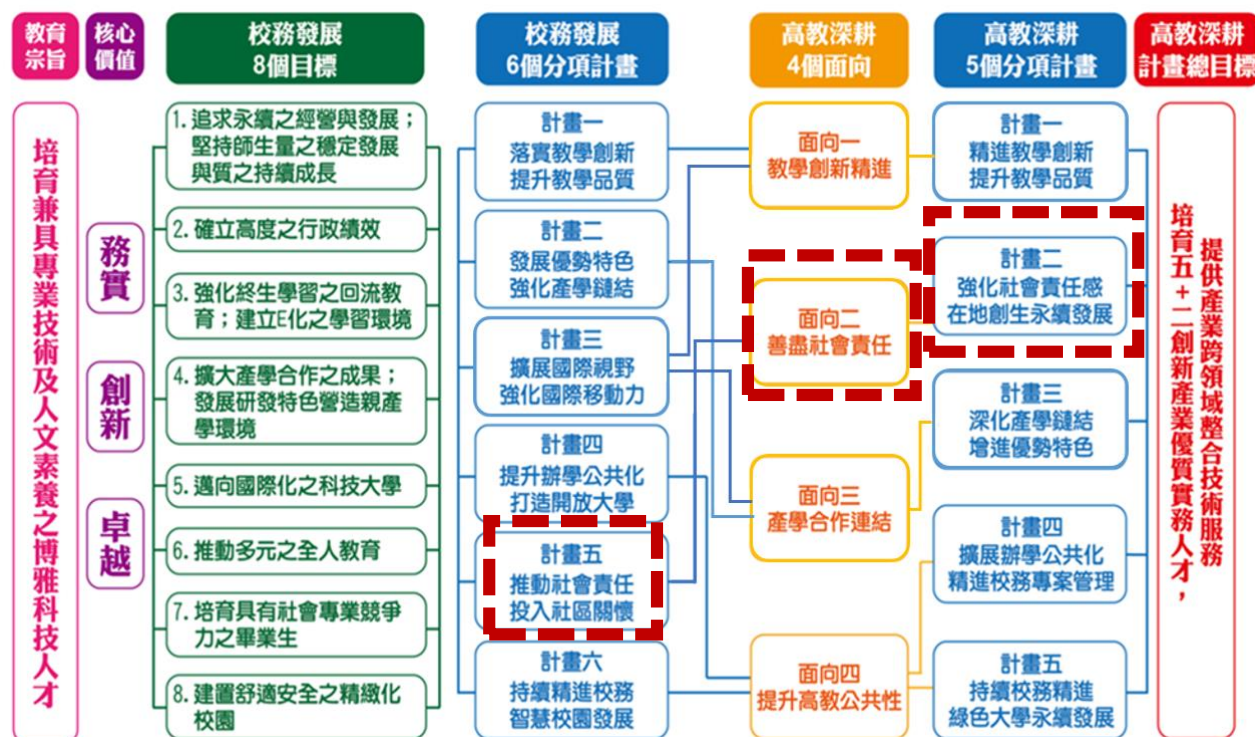
02

整體校務對 USR的推動 與經營

- 
- USR與校務、高教深耕計畫之連結
 - USR中心設置與執行
 - 校務對USR的推動與支持
 - USR計畫與利害關係人

USR與校務、高教深耕計畫之連結

本校定期修正、調整校務計畫與高校深耕計畫執行方向，整體績效穩健成長，校內學生人數及註冊率穩定、師資結構持續進步，產學合作成效佳、國內外競賽表現亮眼。此外，亦取得教育部肯定，獲得計畫補助逐年增長。此外，本校將大學社會責任納入中長期校務計畫、高校深耕計畫，持續推動社會責任，以落實強化社會責任感、在地創生與永續發展。



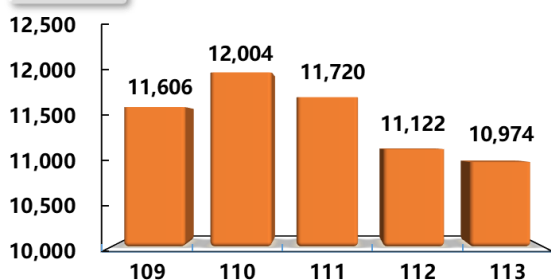
▲ USR連結校務、高教計畫規劃圖

師生整體概況

全校人數學生穩定 *依教育部公開數據

單位：人

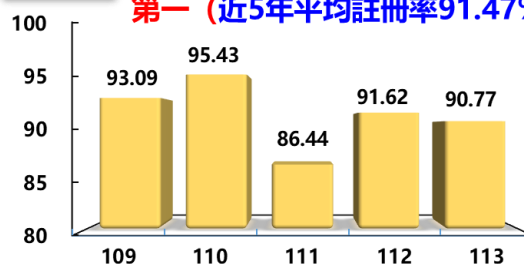
北部私立科大規模最大



新生平均註冊率高 *依教育部公開數據

單位：%

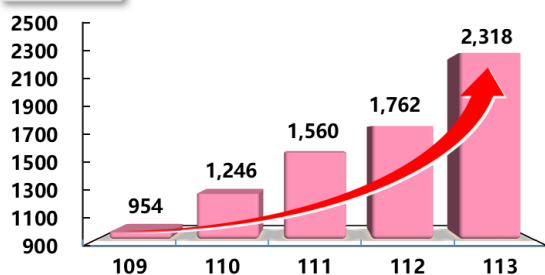
5000人以上全國綜合型私立科大第一 (近5年平均註冊率91.47%)



境外學位生人數第一 *依教育部公開數據

單位：人

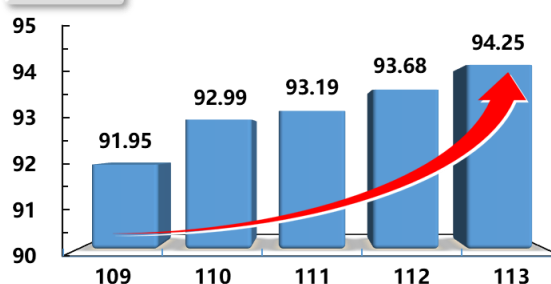
全國科技大學第一



師資結構優

單位：%

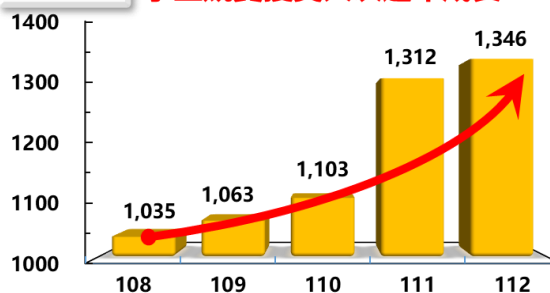
助理教授以上師資比例逐年提升



國際性或全國性競賽獲獎亮眼

單位：人次

學生競賽獲獎人次逐年成長



辦學績效

1.媒體調查與評鑑

- 109、110、111、112、113年度天下《Cheers》「企業最愛大學生Top30」調查榮獲全國私立科大排名第一。
- 109、110年度天下《Cheers》「企業最愛碩士生TOP30」榮獲全國私立科大排名第一。
- 104、105、109、110、111、112、113年度入選天下《Cheers》「大學校長辦學績效互評TOP 20」辦學績優大學。
- 104-113年度於1111人力銀行「企業最愛大學」調查中獲得私立技職大學整體性排行榜前十名，在113年更在「資訊學群」為唯一入選之科技大學。
- 108、109、110、112、113年度榮獲《遠見》「企業最愛大學生」調查全國私立科大第一名。

媒體調查	109年度	110年度	111年度	112年度	113年度
 大學辦學績效 卓越 Top 20	第 3 度 獲選	第 4 度 獲選	第 5 度 獲選	第 6 度 獲選	第 7 度 獲選
 企業最愛 碩士生	全國私立 科大第 1 名	全國私立 科大第 1 名	未公佈	未公佈	未公佈
 企業最愛 大學生	全國私立 科大第 1 名	全國私立 科大第 1 名	全國私立 科大第 1 名	全國私立 科大第 1 名	全國私立 科大第 1 名
 企業最愛 大學生	全國私立 科大第 1 名	全國私立 科大第 1 名	全國私立 科大第 4 名	全國私立 科大第 1 名	全國私立 科大第 1 名

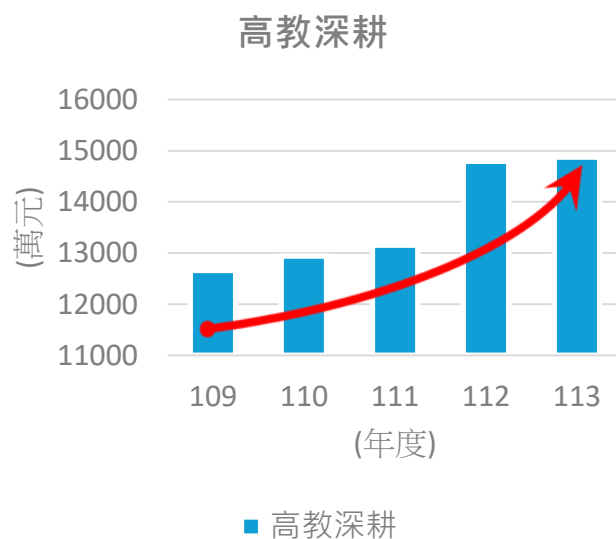
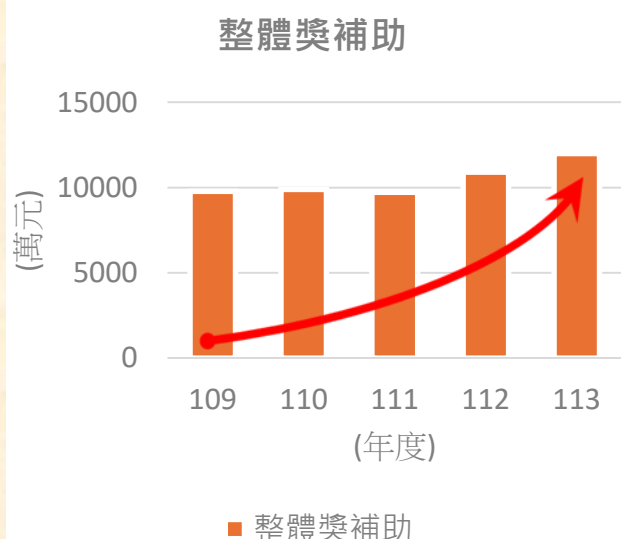
2.教育部肯定與補助

(1)整體獎補助

- 113年獲教育部私立技專校院整體發展獎勵補助款約 1 億 1,998 萬元。
- 112年獲教育部私立技專校院整體發展獎勵補助款約 1億 909 萬元。
- 111年獲教育部私立技專校院整體發展獎勵補助款約 9,717 萬元。
- 110年獲教育部私立技專校院整體發展獎勵補助款約 9,895 萬元。
- 109年獲教育部私立技專校院整體發展獎勵補助款約 9,780 萬元。

(2)高教深耕

- 113年獲教育部高教深耕計畫經費 1 億 4,875 萬元。
- 112年獲教育部高教深耕計畫經費 1 億 4,795 萬元。
- 111年獲教育部高教深耕計畫經費 1 億 3,153 萬元。
- 110年獲教育部高教深耕計畫經費 1 億 2,943 萬元。
- 109年獲教育部高教深耕計畫經費 1 億 2,662 萬元。
- 108年獲教育部高教深耕計畫經費 1 億 0,762 萬元。
- 107年獲教育部高教深耕計畫經費 1 億 0,414 萬元。



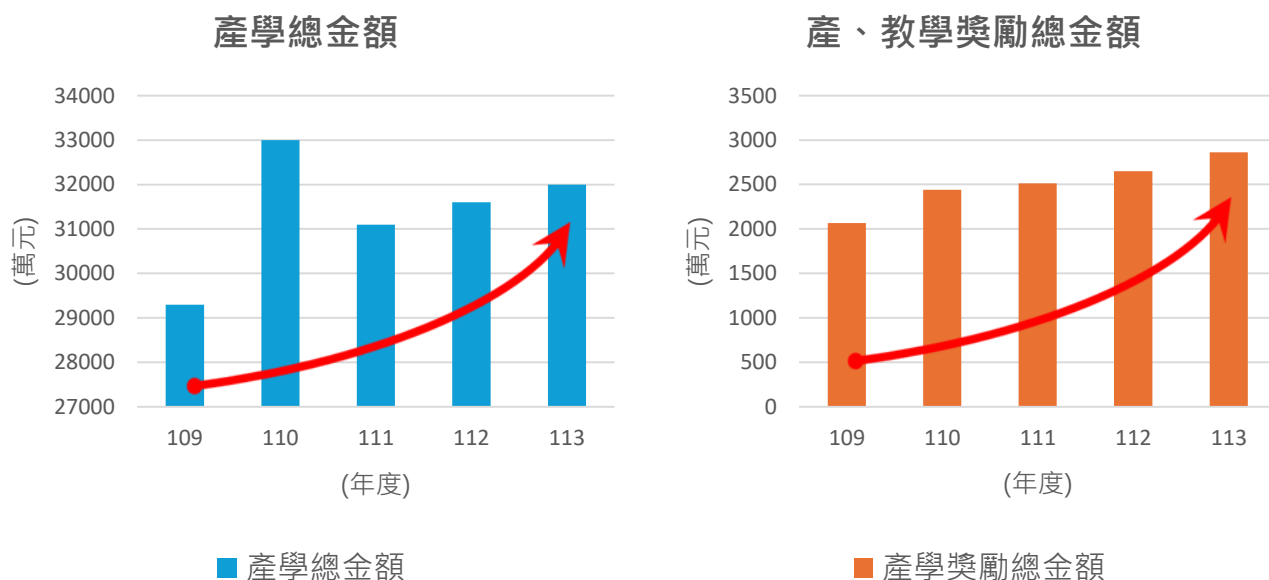
▲109-113年教育部補助長條圖

(3)教育部USR經費 - 第三期 (112-113) 教育部競爭型「USR萌芽型計畫」補助

- 牽手龜山— 保育、人文、科技的共榮與昇華計畫經費每年 300 萬。
- 樂生生樂—樂生公衛教育園區地方特色之發展計畫經費每年250 萬。
- 新屋石滬文化永續發展計畫經費每年 250 萬。
- 自閉症特教生適應性科技與食農教育 - 龍潭肯納社福莊園計畫經費每年 250 萬。

3.產、教學績效

- 113年產學總金額 3.20 億元，核發產、教學獎勵金 2,862 萬元，受獎教師 174 人。
- 112年產學總金額 3.16 億元，核發產、教學獎勵金 2,648 萬元，受獎教師 181 人。
- 111年產學總金額 3.11 億元，核發產、教學獎勵金 2,511 萬元，受獎教師 192 人。
- 110年產學總金額 3.30 億元，核發產、教學獎勵金 2,439 萬元，受獎教師 201 人。
- 109年產學總金額 2.93 億元，核發產、教學獎勵金 2,066 萬元，受獎教師 175 人。
- 108年產學總金額 2.90 億元，核發產、教學獎勵金 1,810 萬元，受獎教師 168 人。



教育部 產業菁英訓練示範基地
行動通訊模組測試與調校類產業環境工廠
Communication Module Testing and Adjusting Service Training Center

▲行動通訊模組測試與調校類產業環境工廠



▲高速傳輸介面電子構裝設計與測試人才及技術培育基地



▲功率半導體模組封裝與測試類產業環境工廠



USR中心設置與執行

大學社會責任與永續發展中心的建置

本校依序成立校級專責一級單位，推動USR與永續發展，落實校務發展計畫：

106年5月

訂定「龍華科技大學社會責任 (USR) 實踐推動委員會設置辦法」

107年

將推動USR列入本校校務發展計畫重點項目

109年1月

成立「大學社會責任實踐推動中心 (USR Center)」及大學社會責任實踐基地 (USR Hub)

112年 6 月

更名為一級單位「大學社會責任與永續發展中心」

USR之推動目標

本校以培育學生成為「兼具專業技術及人文素養的博雅科技實務人才」為教育目標。多年來，經由提升師資實務能力、落實實用課程規劃、建置實作培育場域等多元努力，已使學生在實務專業技能養成方面，受到各界肯定。而在專業領域之外，教育目標中「人文」、「博雅」之養成即為USR計畫推動之主要目標。



▲龍華科大除了重視學科專業與實作，亦推動人文素養的培養，展現大學社會責任。



USR執行目標

本校基於過往推動各項USR計畫之經驗，將整合大學、地方政府、社區與產業之能量做為四大核心元素，112 - 113年依據校務計畫與高教深耕計畫訂定「在地關懷與創造價值」、「社區鏈結與人才培育」和「文化創生與環境永續」三項重點目標，用以擴大推動USR計畫，使本校成為地方永續發展的積極參與者及貢獻者。

在地關懷與創造價值

落實在地關懷，為社區創造價值，擴大在地關懷之深度與廣度

- 校園周邊：桃園龜山地區之樂生院區、龍壽社區
- 向外延伸：桃園龍潭肯納社福園區、新屋石滬
- 擴展範圍：馬祖國中小、社區

社區鏈結與人才培育

加強學校、教師、學生和社區之互動與連結；發揮及擴展育才與用才等方面之密切合作

- 持續推行USR計畫，每年平均約執行10件
- 至113年7月底，已有35位教師投入USR計畫，超過教師人數10%
- 參與推動USR計畫學生人數突破1300人次

文化創生與環境永續

發掘問題、資源挹注、科技整合，協助區域產業轉型創新及解決困境，逐步建立環境永續新價值

- 113年度開設「低碳淨零與人文設計」跨領域學分學程課程系統，並融入SDGs觀念，結合跨領域專業將之擴散至全校、社區及中小企業
- 積極推動文化創生及環境永續，以振興地方特色

USR執行策略

為執行USR目標，本校有四個相關策略以落實大學社會責任：

策略一

成立專責中心，同時推動大學社會責任及永續發展，並與SDGs連結

- 由中心盤點本校各項教研量能及社會資源，將本校發展特色及辦學理念與SDGs相對應；專責統籌規劃大學社會責任及永續發展實踐之目標、訂定具體策略與行動方案、橫向溝通及協調等；建立相關獎勵措施，擴大師生參與的廣度與深度。

策略二

依執行成果及在地需求，滾動式修正計畫

- 依據過去大學社會責任實踐計畫之執行成果，梳理在地社區需求，滾動式修正USR計畫發展方向，同時評估既有能量與資源投入情況，收斂聚焦發展方向及重點計畫，作為本校推動USR之主軸。

策略三

重點計畫朝向萌芽型或深耕型計畫漸進式發展

- 持續協助與育成USR計畫，並將重點計畫由種子型計畫逐步升級為萌芽型或深耕型計畫，增加推動規模，以爭取更多校外資源挹注，擴大計畫執行成果及影響力。

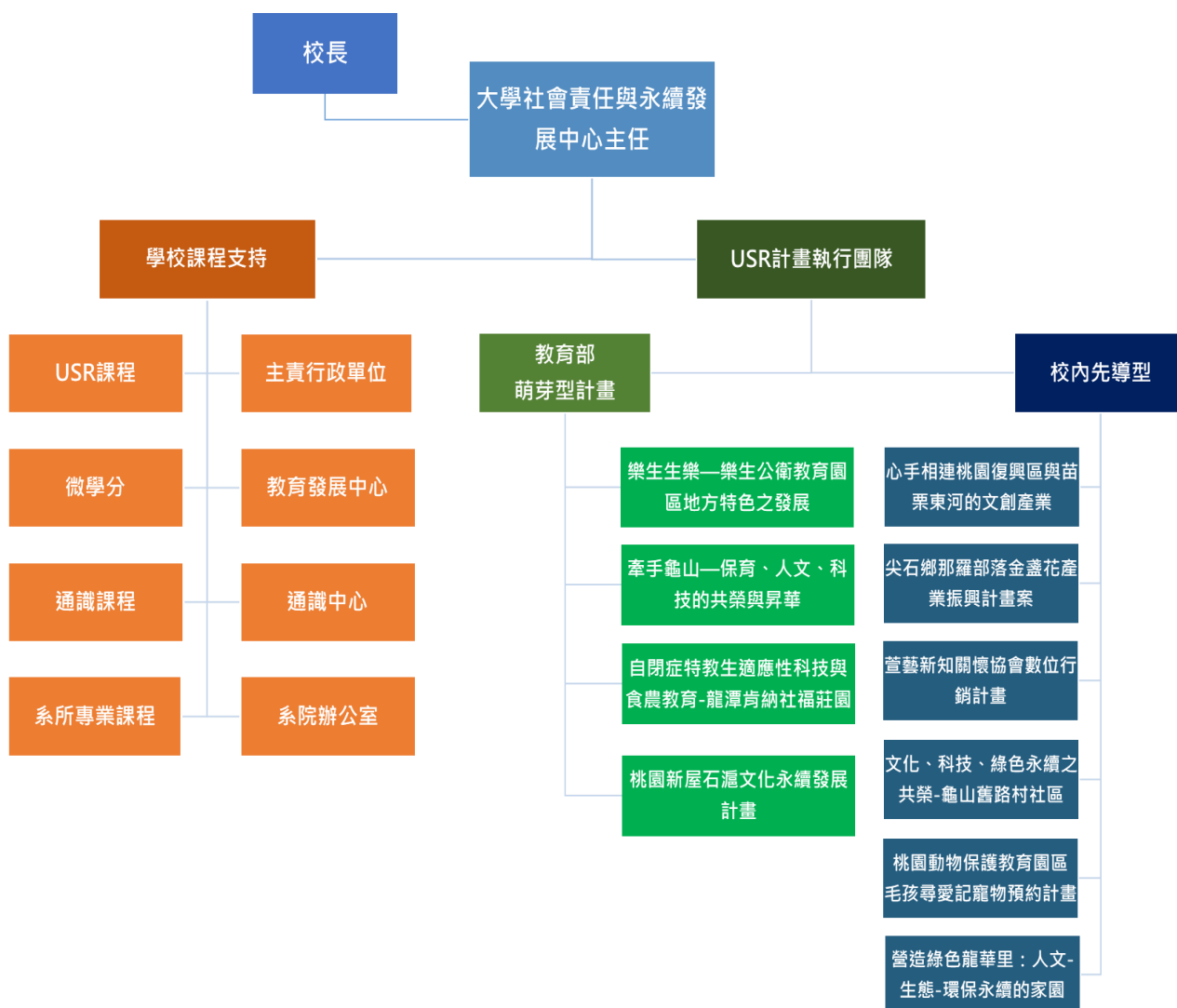
策略四

發展大學社會責任與永續發展課程系統

- 前二期已建立USR微課程及校通識選修課程系統，將SDGs觀念融入通識課程，第三期則延伸至專業課程及推廣課程，擴散SDGs觀念於全校師生、社區及企業。

校務對USR的推動與支持

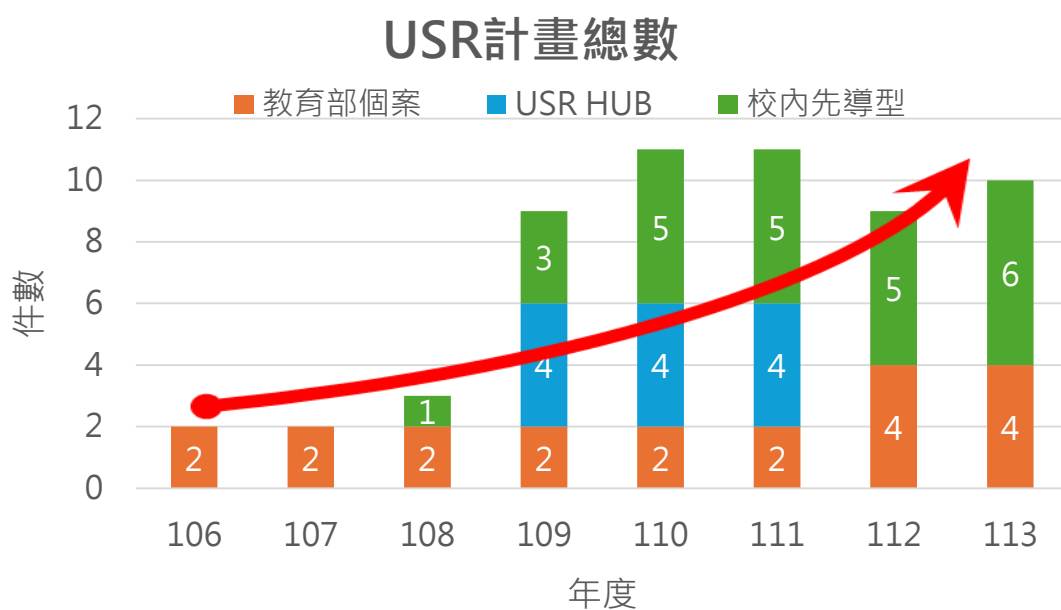
USR之推動現況



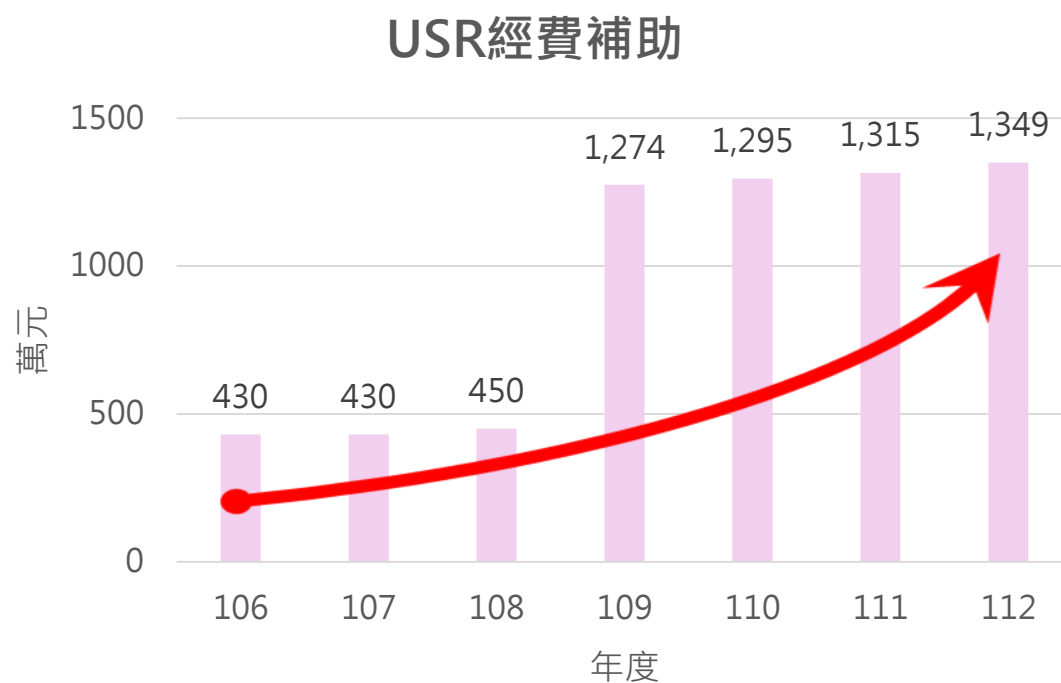
▲ 本校USR推動示意圖

USR之推動成果

計畫數逐年成長

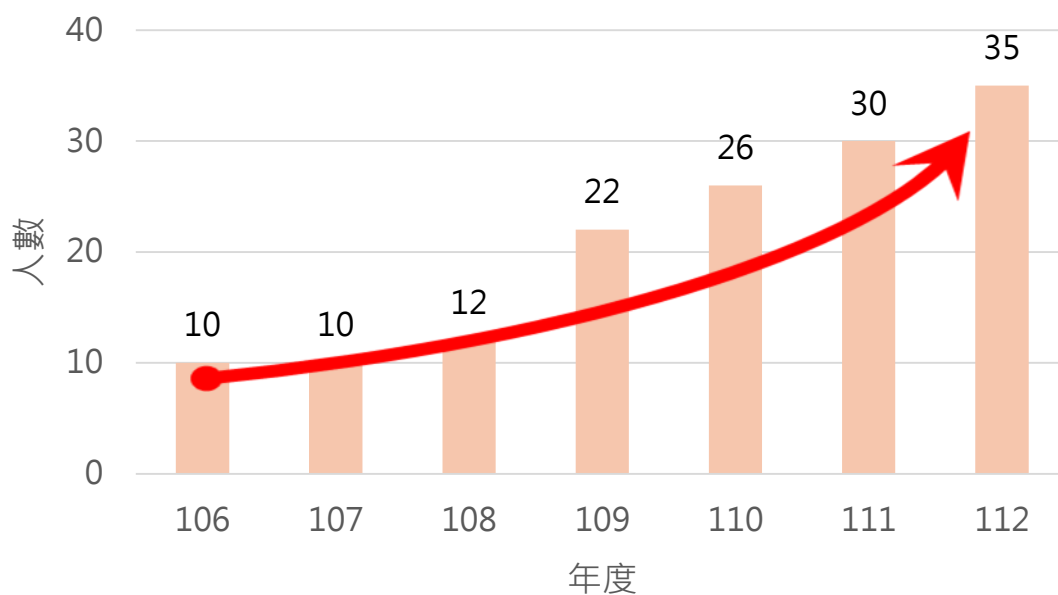


經費補助逐年成長



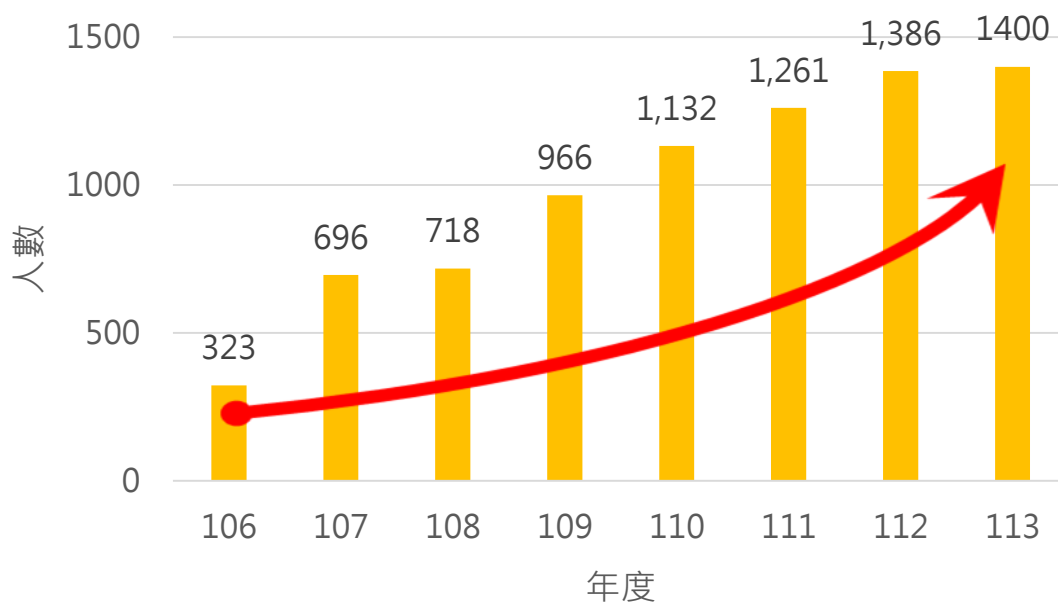
參與教師數逐年增長

USR參與教師人數



參與學生數逐年增加

USR參與學生人數



對USR的資源挹注

1.提供經費，支持USR計畫持續深耕

除申請教育部USR萌芽型個案計畫外，本校於112 - 113年編列自籌款、高教深耕計畫經費等款項補助教師執行USR計畫，並編列3位專案助理，主責協助USR團隊推動計畫、研提教育部USR個案計畫補助、協助教師申請獎勵等。若教育部補助退場後，仍將以學校經費持續挹注資源，支持大學社會責任計畫並持續完善各項獎勵 / 支持措施。

項目	USR 萌芽型計畫	USR 先導型計畫
112-113 年件數	4 件	12 件
112-113 年補助金額	162 萬元	2100 萬元

2.USR計畫的育成、追蹤與輔導

本校由「大學社會責任與永續發展中心」專責計畫主題之提議、溝通、篩選，並且育成執行，因此除研提教育部USR個案計畫補助外，亦利用高教深耕計畫或使用校內經費持續育成USR校內型計畫，再依校內型計畫執行成果，擇優推薦申請教育部USR萌芽型個案計畫，以及評估校內計畫的成效與進退場情形。在113年度，除去教育部第三期計畫4案以外，本校有6案校內型計畫執行。

計畫篩選

- 需符合本校USR三項主軸及與師生專長相符
- 主題或場域具不可取代性之計畫優先
- 場域與本校之距離較近之計畫優先
- 已有初期執行成果之計畫優先

計畫媒合

- 由USR社群協助媒合團隊及校內外場域，組成USR團隊
- 首先推動「先導型計畫」，具執行成效後升級「萌芽型計畫」
- 執行「萌芽型計畫」具執行成效後升級「深耕型計畫」

計畫輔導進退場

- 每月由校長召開USR推動委員會進行檢討
- 檢視質量化指標及經費執行進度，成效不佳之計畫由「USR與永續發展中心」輔導調整、整併或不再補助

3.導入外部資源

學校與在地政府、社區、企業、社群、或友校進行合作鏈結，整合各方資源，協助在地發展，發揮大學社會影響力。

- 本校藉由USR教師社群的交流與推廣，獲得外部資源、計畫，具有顯著成果。

	USR社群數	參與教師數	產學計畫主持人	指導專題競賽獲獎學生數	通過教學實踐研究計畫
112-113年	5 群	50 名	30 件/ 1,757 萬元	324 人次	6 件

- 龍華科大與邁達特公司簽訂合作備忘錄，整合ESG與USR強化夥伴關係對在地關懷的綜效，將有助發展和諧與同理的社會，攜手強化在地連結、逐步接軌國際，創造實踐典範的價值。



▲ 龍華科大校長葛自祥致贈感謝狀予邁達特（右上圖），感謝捐贈筆電協助新南向外籍生返鄉推動偏鄉資訊教育，並且與之簽訂合作備忘錄（左下圖）。

對教職員生的推廣與觀念深化

1.激勵教職員生參與USR，增設與修訂獎勵辦法

(1)教師

課務機制

- **減少基本授課時數或申請超鐘點補助**：執行USR計畫之教師可選擇減少基本授課時數或申請超鐘點補助。並依本校教師執行產學合作計畫減少授課時數實施要點，得依規定每單件計畫總額超過達100萬元，得減授2小時；超過100萬元部分，每50萬元，得再減授1小時，最多不得超過減授6小時。112-113年共11位教師減授28學時。
- **優先排課**：每週保留1個半天開設USR課程，避免與其它必修課程衝堂。
- **放寬到校日限制**：教授課程及學生輔導時間（6至8小時），得排於三天。且授課教師亦可申請於校外移地教學，該USR課程每週上課時數得彈性調整，以利教師執行USR計畫。
- **彈性排課與授課**：可依需求於開課前4週申請，不受限排課作業要點時間規定。
- **彈性開課時段及授課地點**：可依需求調整每週授課時數及地點，以利師生推動USR計畫。

教師獎勵

- **教師評鑑四擇一**：執行USR計畫之教師可於教師評鑑四項教學、研究、輔導及服務擇一評鑑。113年度共十位USR計畫教師通過。
- **納入升等或轉任編制內教師之績效**：112-113年共有主持人盧大為通過教授升等、魯亮君與許麗萍通過副教授升等、林念鞍通過助理教授升等。112-113年有5位主持人轉任為專任教師（趙茂林、王健明、魯亮君、林念鞍、沈芳序）。
- **核發獎勵金**：計有教師28人次，共核發78萬元。
- **彈性薪資**：112學年度有3位教師獲彈性薪資獎勵。

項目	減授鐘點	減免評鑑	實務教學獎勵	專長津貼加發	轉任編制內專任教師	教師升等
112-113年	11人次/28學時	20人次	28人次/78萬元	12萬元	5名	4名

(2)職員

職涯發展

- 計畫內之專案助理比照校內職員聘任薪資與晉升制度。
- 新聘專案人員與校內工作人員得請主持人簽請加發津貼。
- 得優先續聘或轉任編制內職員等，並列入年終考核與升遷參考。

(2)學生

獎勵機制

- 抵免博雅通識：修讀USR通識選修課程模組，可免修博雅通識課程。
- 記嘉獎或小功：由主持人依學生表現簽文申請。
- 競賽獎勵加權：參加USR相關競賽或活動獲獎，獎勵金加權20%。
- 優先補助社團經費：加重補助社團參加或辦理USR相關活動。



2.完善課程系統，積極培育人才

在課程與教學上，鼓勵教師移動教學環境並更新教學方法，將USR及SDGs觀念融入專業課程規劃，以利於USR及SDGs的推動、培養與實踐，故本校USR計畫配合相關開課單位規劃並開設課程。



▲ 本校完善USR課程設計

- 各院系所課程規劃配合USR計畫與SDGs觀念，並結合跨領域學程，使學生在關心、參與議題的同時，除了發揮自身專業，亦培養跨領域能力。
- USR通識選修課程可選擇抵免以下課程：「基礎通識：社會科學(2)」、「博雅通識(三)：應用社會領域(2)」、「博雅通識(六)：生命科學領域(2)」，或認列各系跨系選修共6學分。
- 低碳淨零與人文設計跨領域學分學程課程分別為：「大學社會責任與永續發展目標(3)」、「低碳商品與人文設計(3)」、「綠色生活與低碳休閒(3)」、「碳足跡標籤產品設計(3)」與「跨院通識素養課程(2)」。

優化USR課程結構，深化學生實踐力與社會責任感

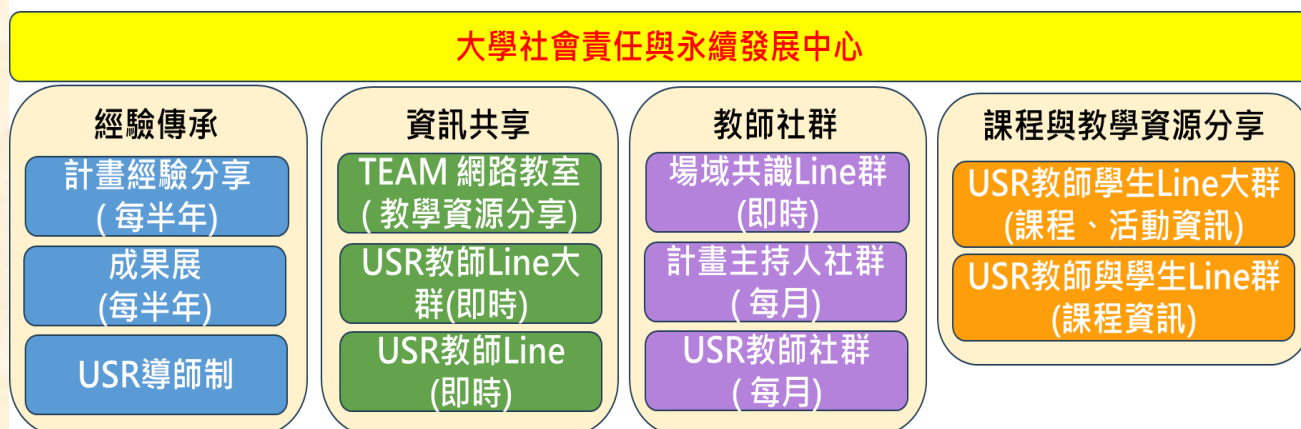
- 112學年度首次開設「低碳淨零與人文設計」跨領域學分學程。修讀學生人數，112-113年共151人次。

項目	開設USR通識課程		開設USR微學分課程	
	課程數	修課人數	課程數	修課人數
112-113年	14門	314人次	12門	409人次

3.深化全校USR觀念，鼓勵參加社群、活動

本校成立教師社群，公告校內外相關活動展覽，並定期召開會議，由USR計畫主持人分享內容，進行討論。112-113年共有5個社群，參與教師人數共50位。另外，由中心主導舉辦期末成果展，用以了解本校USR計畫成果，深化教職員生之USR觀念。

另外，本校USR計畫主持人透過資訊工具建立了可進行相互連結與加值整合的共享機制，包含經驗傳承、資訊共享、教師社群、課程與教學資源分享等面向，促進校內更多教師參與USR，並由大學社會責任與永續發展中心負責進行計畫間的溝通協調，具體交流與共享機制圖示如下：



(1)社群會議

- 本校大學社會責任與永續發展中心定期辦理社群會議與校內USR計畫分享會議，透過計畫間的交流來激發議題與合作。



(2)成果展

- 113年期末成果展展出今年度USR計畫的階段成果，總計10件USR計畫，共有269位師生及校外貴賓參與。



▲開幕儀式結束後，USR計畫團隊、受邀貴賓、參觀者相互進行場域及計畫交流，互動熱烈。

USR計畫與利害關係人

利害關係人意見蒐集的方法

就本校評估USR計畫執行綜效的規劃中，計畫所投入議題影響到的對象及團體，及以何種方式產生影響，是重要的評估指標。在資料蒐集面向為求客觀與確實，除採計各USR計畫所進行之問卷調查或其他諮詢利害關係人的數據外，亦由大學社會責任與永續發展中心成員參與各計畫所舉辦之利害關係人共識會議、社區營造或地方創生推廣活動、教學工作坊或學術研討會等社會實踐作為，從中蒐集各類型利害關係人更豐富具體的意見回饋。本校USR計畫實施場域、針對群體明確，意見調查方式根據群體差異而有所差異，其分類大致如下（見表1）：

表 1 利害關係人意見調查

調查方式	針對對象	活動類型
教學意見調查	學生	USR相關課程
活動問卷、回饋單	1. 場域活動：社區、計畫針對族群、服務志工社團、計畫合作團體等等。 2. 學術活動：學界、業界人士。	1. 社區營造或地方創生推廣活動、場域參觀教學。 2. 共識會議、教學工作坊、學術研討會。

近年來大數據資料分析為資料蒐集工作提供另一種管道，大學社會責任與永續發展中心亦將依據各USR計畫所架設網站的互動區塊，及各計畫執行活動後所帶出的輿情消息與新聞報導，透過網路資料爬梳與文字探勘方式進行蒐集和分析，比對並提供出更多元的有用資訊，以供計畫執行者參考及運用。

利害關係人回饋措施

本校USR計畫成效評估分析結果將以舉辦活動並邀請參加的方式，以回饋各類型的利害關係人，例如共識會議、國際論壇、期中期末展覽等等。活動廣邀各計畫利害關係人共襄盛舉，展示計畫成效評估分析結果；除學校舉辦大型活動以回饋利害關係人以外，本校亦協助並支持USR計畫主持人於各場域舉辦活動，使利害關係人了解成果並回饋當地。



03

USR計畫與 成果

- 教育部萌芽型USR計畫
- 校內先導型計畫

提升你的競爭力

$$C = (K + S)^A$$

Competency 競爭力
Knowledge 知識
Skill 技能

A Attitude 態度

教育部萌芽型USR計畫

樂生生樂—樂生公衛教育園區地方特色之發展

1. SDGs指標



2. 計畫場域

桃園市龜山區衛生福利部樂生療養院區

3. 主持人

計畫主持人：學生事務處 王延年副教授兼學務長

共同主持人：多媒體與遊戲發展科學系 王榮英教授

協同主持人：多媒體與遊戲發展科學系 盧大為副教授兼系主任

多媒體與遊戲發展科學系 林志勇副教授

觀光休閒系 辛麗華助理教授

多媒體與遊戲發展科學系 沈芳序助理教授

電子工程系 蘇景暉教授

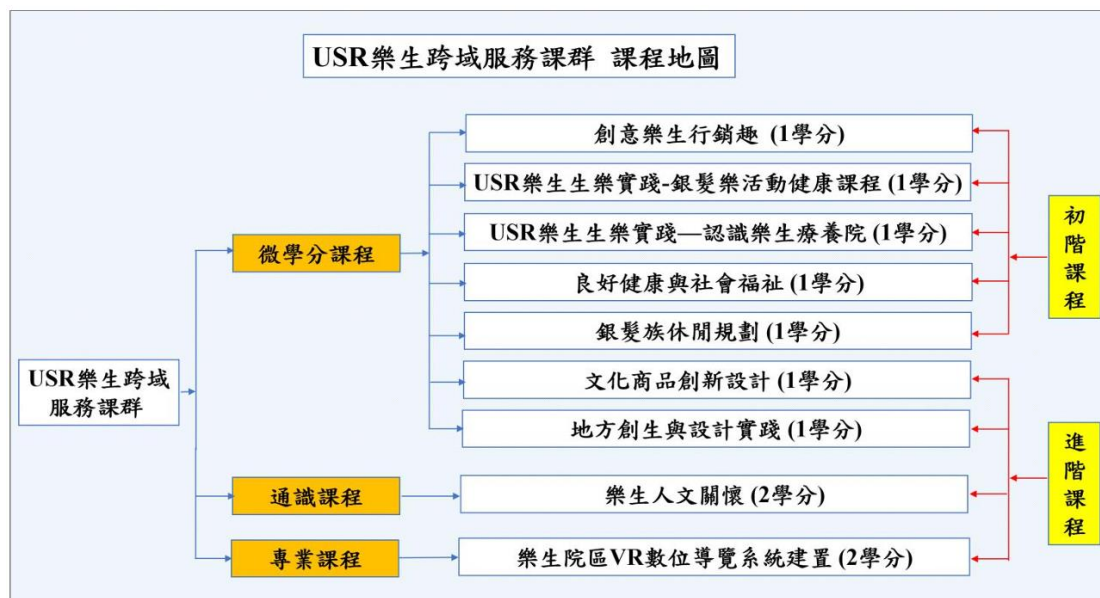
文化創意與數位媒體設計系 林建志副主任

4. 計畫目標

本期計畫以尋找與整合出有益地方創生及樂生園區之特定議題，再由我們參與執行，來設法解決遭遇的問題。樂生是台灣第一間漢生病（麻瘋病）院，在台灣公共衛生發展史上具有特殊意義。知己知彼百戰百勝，環顧國內鮮少有針對公衛主題常設之展演與教育處所，樂生園區占地20餘公頃並擁有許多日式建築風格之歷史建物，應是國內最適合推廣公衛教育之展場。

5. 課程資訊

(1)112-113年計畫課程地圖



(2) 112-113年開課課程

學期	USR微學分課程	學分	學時	人數
112-1	良好健康與社會福祉	1	20	14
113-1	地方創生與設計實踐	1	20	20



▲由沈芳序老師帶領遊戲系學生並諮詢園區小組張耕蓉助理研究員，實地走訪樂生園區，認識植物與對照植物所在位置。

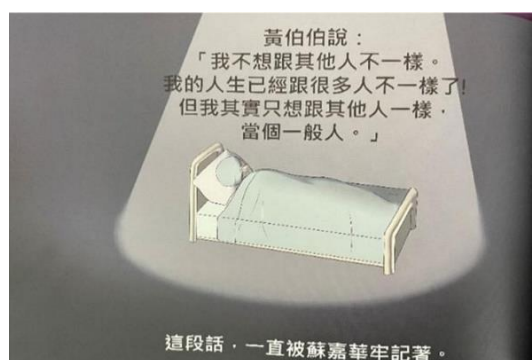
6. 成果亮點

(1) 樂生園區公衛教育推廣

完成4部樂生資深主管與醫護訪談之紀錄片、樂生療養院故事手繪本、「樂生花草曆」及「樂生植物系小方巾」製作等。



▲ 樂生園區主管追憶樂生影片截圖：本年度計畫完成了追憶樂生4部紀錄片之拍攝，由樂生資深主管與醫護，針對樂生過往的歷史進行口述。



▲ 樂生生樂—樂生療養院的故事手繪本：本年度計畫以訪談形式，請莊讚生秘書兼管理中心主任、吳麗玲督導長回顧在樂生療養院服務20多年的記憶，再由學生團隊以擅長的圖像繪製。

(2)串聯產、學研、社區之合作

龍華科技大學串聯產、學研、社區之合作，針對樂生院區進行相關之文化與關懷等活動，並與多個鄰近社區、企業等有所交流，扼要列舉如下：(1)社團法人中華民國準提慈善協會；(2)光華商職；(3)新莊南區扶輪社；(4)新莊工商婦女聯誼會；(5)新莊區海山社區發展協會；(6)龜山區公所；(7)暉致醫藥股份有限公司；(8)樂生療養院；(9)龍華里；(10)迴龍里；(11)桃園市青年事務局等。

(3)軟體特色再強化

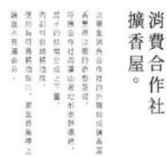
完成「VR樂生園區衛生教育體感互動遊戲」、「樂生園區元宇宙(虛擬樂生園區世界與社交空間)」、「看見樂生—樂生園區空拍」及「機器人智慧車樂生地圖導覽」等。



▲樂生體感VR互動遊戲及樂生園區元宇宙畫面：將樂生之歷史文化與公共衛生教育結合，讓玩家沉浸於樂生療養院的真實場景中，了解漢生病的歷史和防疫的重要性。此外，藉由元宇宙創作，放置樂生園區3D建築模型，建置多人互動娛樂平台及虛擬樂生園區世界與社交空間。目前開發的有導覽功能、打怪、蒐集物品、播放Youtube 影片、AI醫生、公衛教育及中文文字簡介對話等功能。

(4)文創設計翻轉地方創生

由樂生園區之文創與設計來翻轉與活化在地周邊之既有土地及設施。運用「在地文化」+「創意」為原料翻轉迴龍地區的地方創生。今年接續開發之文創商品有：「十三溝面磚杯墊」、「樂生棟札」桌上小物、「消費合作社擴香屋」及「聖望教堂」立體塗鴉拼圖等。



▲樂生文創小物。

(5)流動教育中心

主要透過觸控式電腦、互動遊戲、虛擬實境(VR)、文創紀念品、院民口述歷史手繪本、計畫採訪記錄片、資料展板、凱比機器人及行動App裝置等，展示公衛與樂生等主題資訊。安排現場人員提供講解，參觀者可自由瀏覽或進行互動遊戲等體驗，加深對主題的認識。



▲於國立臺灣科學教育館參與「2024技職JOB探索與體驗」，讓民眾探索樂生園區並了解樂生歷史活動。

(6)人才培育與院民關懷

舉辦「院民關懷 - 異域風情樂齡秀」，與院民一同歡聚慶生同樂，且活動為計畫協同主持人觀光休閒系辛麗華老師，帶領觀休系三年級志工王憶華、劉妤芹及謝宜軒三位同學，以及波妞肚皮舞團共同策劃和籌備。另外，亦舉辦「健體護智 運動樂活」活動藉由簡單有趣的手指操和

坐姿運動等多元互動方式，提升靈活性與身心健康，讓參與者在愉悅中鍛鍊身體，享受運動的樂趣，提升生活品質。



▲與樂生院民、長者一起同樂慶生，歡樂互動。

牽手龜山—保育、人文、科技的共榮與昇華

1. SDGs指標



2. 計畫場域

桃園市南龜山地區

3. 主持人

計畫主持人：資訊管理系 施教旺副教授

協同主持人：電子工程系 張志標副教授

工業管理系 林湘沅助理教授

工業管理系 梅明德講師副教授

資訊管理系 楊哲奇助理教授

多媒體與遊戲發展科學系 趙茂林助理教授

4. 計畫目標

桃園市南龜山地區因鄰近新北、又被嶺頂山勢隔離，不易享受到直轄市升格的紅利，推動USR以關懷在地，計畫深具延續價值及必要性。本案計畫目標有：

(1)擴大螢火蟲復育的成果及外溢效果

(2)辦理優質資訊科技教育，包括樂齡、運算思維程式設計、離島等3類資訊營隊

(3)以大棟山特定風景區成立為題，促進住民的在地認同

5. 課程資訊

(1)112-113年計畫課程地圖

學期	系專業課程	學分	學時	人數
112-1	運算思維資訊營隊與USR實踐	3	54	21
112-1	專題製作-螢火蟲復育棲地監控	3	54	4
112-1	智慧商務專題製作導論-架構螢火蟲復育之撫育溫室	3	54	10
112-2	智慧物聯網教學單元案例-螢火蟲復育棲地之撫育溫室監控系統	3	54	31
學期	USR 通識課程	學分	學時	人數
112-1	USR計畫中多媒體、遊戲與文化推廣設計	2	36	20
112-2	螢火蟲復育棲地管理與維護	2	36	17
113-1	離島資訊營隊與USR實踐	2	36	11
113-1	弱勢資訊營隊與USR實踐	2	36	21
學期	USR 微學分課程	學分	學時	人數
112-1	龜山生態USR體驗教育探索	1	20	22
113-1	龜山創意遊程規劃實務	1	20	23

6. 成果亮點

(1)螢火蟲復育吸引在地合作，向具商業模式的地方創生邁進

計畫以「螢火蟲復育」作為實踐目標之一，雖然自然環境復育結果不易，但是前期累積生態保育意識已經成為場域凝聚力量，場域內的組織及團體對本校螢火蟲復育計畫予以高度認同。

- 復育與推廣活動計畫延續至今已完成4個復育棲地（龜山日照莊園、觀音新坡里、龜山楓樹坑、樹林光興里），定期檢測水質用以評估復育合適度，並舉辦多次生態教育推廣活動。
- 在地合作與地方創生：桃園市大溪區草嶺溪是本期新增的夥伴，過去並未接觸，2024年因為該社區對復育螢火蟲有高度興趣，並期望結合在地產業，例如茶產業，來帶動地方創生，目前已桃園市草嶺溪休閒農業發展協洽談合作事宜，並持續規劃中。



▲計畫團隊帶領本校學生、周邊居民、學童前往USR活動場域，實地參與棲地現場環境的維護學習以及環境生態講解活動。

(2)螢火蟲復育計畫受到在地認同，CSR主動攜手USR

- 新北市樹林區新日興公司為塔寮坑溪流域內的上市公司，多年來善盡企業社會責任不遺餘力。該公司永續發展部透過媒體得知USR計畫復育螢火蟲有成，主動研商USR+CSR的可能性，可見本校USR計畫執行成效在場域內受地方上肯定及認同。

(3)擴大資訊營隊範圍，USR列車開到國境之北

計畫持續關懷資訊落差問題，並藉由與外部資源（跨校、企業、政府、社區等等）進行合作與交流，增添資訊營隊設計豐富程度及執行位置。據過去實踐之經驗，資訊營隊的舉行範圍從本校周邊地區（桃園、龜山、迴龍等地），擴展至與桃園市有歷史地緣關係的馬祖列島，以減緩城鄉數位落差的教育不公平，提昇社區長者的科技知識。

- 桃特、龜山、迴龍地區國中小資訊營隊
- 樂齡社區資訊營隊
- 運算思維資訊營隊
- 馬祖資訊營隊



▲本計畫多次舉辦資訊營隊，除了減緩數位落差的目標，更是希冀能藉此提升資訊弱勢的科技知識，並藉由活動提升周邊社區、學校、社區之間的互動。



自閉症特教生適應性科技與食農教育

—龍潭肯納社福莊園

1. SDGs指標



2. 計畫場域

桃園市龍潭肯納社福莊園

3. 主持人

計畫主持人：多媒體與遊戲發展科學系 魯亮君副教授

共同主持人：電子工程系 陳永裕教授

協同主持人：多媒體與遊戲發展科學系 吳崇銘助理教授
觀光休閒系 林奕瑾講師

4. 計畫目標

肯納社福園區推動的自閉症家庭雙老莊園計畫，是全台第一及唯一的融合新照顧模式，從機構串聯、設施建設、課程實施多方面切入，為達永續發展目標，需引入外部資金投入及創造莊園自營運模式。本計畫運用大學特色與專業，期望透過VR、AR科技及桌遊開發能力，以遊戲化情境提升星兒的學習動機，讓星兒透過VR、AR及桌遊內容熟悉日常技能，期許達到訓練目標，透過虛實整合，降低實際操作的成本消耗，達成持續練習，建立獨立生活技能。



5. 課程資訊

(1)112-113年計畫課程地圖

學程課程	修課人數	課程內容
大學社會責任與永續發展	116人	課程納入場域之心理與社會專業知識的課程，增加特教生障礙類別、認識肯納症。
低碳商品與人文設計	47人	掌握低碳與生態平衡的設計原則，促進創新與永續。
綠色生活與低碳休閒	46人	了解低碳生活與綠色生態平衡環境保護，鼓勵參與創新。
碳足跡標籤與產品設計	39人	推動環保設計與消費。
微學分課程	修課人數	課程內容
USR與校園永續	73人	氣候變遷對社會產生深遠的影響，需要通過社會調適來應對，保護人類和環境的健康和安全。社會調適的實踐可以幫助社區、城市和國家更好地適應變化的氣候條件，對人們的生計和資源起到保護作用。
低碳淨零與循環經濟	73人	低碳淨零和循環經濟之間的關聯在於它們都促使人們更智慧地使用資源、降低碳排放、提高能源效率，同時有助於實現可持續發展目標，保護地球環境和提高經濟效益。概念的結合可以協助實現更綠色、更永續的未來。
氣候變遷與社會調適	73人	氣候變遷下，社會也在緩慢變遷，如何透過了解氣候異常對人類生活的影響，反思社會調適的最適作為。
通識課程	修課人數	課程內容
虛實整合-AI與遊戲劇本創作冬令營	35人	透過AI文生圖的關鍵字體驗營，創作以山海經為主的遊戲劇本，發揮資優教育特教學生圖文思考並重的能力。
零廢棄工作坊與社區關懷營隊	41人	啟發同學認識循環經濟的效益，對廢棄物丹寧布回收創作與進行社區創生，持續關懷特教生家庭。
永續茶藝專業認證與茶飲創新實務	35人	了解不同茶類的特性及在全球的文化意義，並融入SDG12指標與ESG概念。

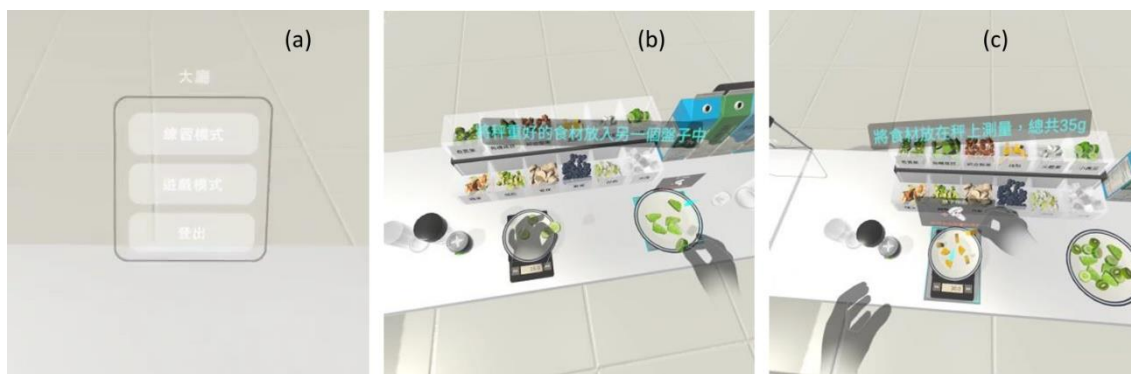
(2) 112-113年開課課程

學期	USR通識課程	學分	學時	人數
112-1	特教生關懷與偏鄉服務營隊工作坊	2	36	25
112-1	從產地到餐桌-USR食農教育工作坊	2	36	24
112-2	虛實整合-AI與遊戲劇本創作營隊	2	36	28
112-2	客家茶莊與生活體驗工作坊	2	36	20
113-1	零廢棄工作坊與社區關懷	2	36	34
113-1	永續茶藝專業認證與茶飲創新實務	2	36	23
學期	USR微學分課程	學分	學時	人數
112-1	生態美學與社會參與之永續創意	1	20	22
112-1	影像導覽製作與社會關懷之學習	1	20	17
112-1	大學社會責任與校園永續實踐	1	20	74
112-1	低碳淨零與循環經濟	1	20	74
112-1	氣候變遷與社會調適	1	20	74
113-1	大學社會責任與校園永續實踐	1	20	23
113-1	低碳淨零與循環經濟	1	20	23
113-1	氣候變遷與社會調適	1	20	23

6. 成果亮點

(1) 結合VR、AR技術及適應性科技教育

- 辦理一系列VR遊戲與桌遊企劃：利用遊戲化視覺的概念，協助星兒（自閉症）強化生活與運動能力，如虛擬茶飲調製、食材與動物認識、專注辨識與反應等等。



▲VR遊戲畫面示意。

- 結合大學專業，透過學生參與計畫，鏈結計畫場域，將星兒的需求，由生命教育概念透過桌遊發想與製作，去思考生命意涵，並運用專業技能，設計出生命教育互動桌遊，產生賦有人文關懷效益且深具體驗價值的互動桌遊。



▲USR計畫團隊、課程學生肯納莊園進行VR體驗，講解與帶領特教生及其家長使用遊戲裝置。



▲桌游互動體驗

- 與各教育機關（桃特、鷺江國中等）合作交流，提升數位轉型人才，培育深耕國中學子，擴展學習廣度，並提供本計畫設計的VR遊戲進行體驗。



▲開設微課程與新北市資優教育資源中心合辦虛實之間-AI遊戲劇本創作體驗營，帶領大學生至秀山國小為新北市國中資優生進行授課。

(2)引薦外部資源，增加合作機會

- 引薦台達電子植物工場部門，前往肯納場域評估設置水培植物工場，作為場域居民的作業場域。



▲協助肯納園與台達電進行水耕蔬菜合作洽談，促進合作場域與企業連結。

- 引進鶯歌新旺集瓷加入本計畫合作夥伴關係，建置第四期科技賦能場域實踐，以陶偶彩繪所需投入的人才培訓、彩繪技術、企業運輸資源、資金挹注勞務所得、成品在地銷售與分潤等社會公益規劃，協助地方創生。
- 透過萱藝新知關懷協會同創作零廢棄回收丹寧布文青包，並在環境保護國際研討會中，贈送給海外學者與學校貴賓，獲得一致好評，並經過校內曝光後，獲得數位商務系主任與多位師長加入USR，為萱藝新知關懷協會製作產品銷售網頁、數位行銷影片等數位內容。



▲受邀前往2024第十屆「點亮星光、愛心永傳」 關懷自閉症公益路跑活動設置體驗攤位，增加外部單位連結，推廣計畫，觸及一般大眾及特殊族群。

(3)開發無咖啡因舒壓花草茶飲

計畫中開發茶飲經過專業人士建議及多次調整，已超過500人次體驗，深獲好評，並認為經商品化後，可作為社福園區未來商品銷售的產品。



▲舉辦茶飲料調製系列講座，鼓勵學生參與，並講解茶飲調相關知識；與配合場域共同前往茶園，進行客家茶文化採茶製茶體驗。



▲開設茶香-木香-文化傳香-茶飲文化工作坊，讓學生了解茶飲文化，更好的知識投入計畫當中，同時也增加場域間的連結。



▲辦理自創茶包製作工作坊，帶領學生進行食農茶包創意實作。



▲計畫主持人魯亮君老師至鷺江國中分享USR計畫講座。



▲至肯納莊園進行VR體驗，並帶領幼兒園進行參訪。



▲ 低碳淨零與循環經濟課程上課實況。

桃園新屋石滬文化永續發展計畫

1. SDGs指標



2. 計畫場域

桃園市新屋區新屋石滬故事館

3. 主持人

計畫主持人：文化創意與數位媒體設計系 林念鞍助理教授

共同主持人：文化創意與數位媒體設計系 黃苾芬副教授兼系主任

協同主持人：機械工程系 高進鎰教授

應用外語系 趙娟黛副教授

文化創意與數位媒體設計系 王健明助理教授

4. 計畫目標

透過在地方的深耕與關係人訪談後，盤點以下問題與需求。

- 新屋石滬文化之推廣與形象塑造，缺乏專業之設計與行銷人才。
- 舉辦各種遊程與導覽活動，缺乏觀光行銷之相關專業與人脈。
- 在海洋廢棄物之循環再利用，缺乏足夠的設計力及商品化能力。
- 地方缺乏收入，就業機會不足，缺乏吸引年輕人回鄉工作的誘因。
- 缺乏足夠經費聘請專職人員，導致人員不穩定。



5. 課程資訊

(1)112-113年計畫課程地圖

課程名稱	課程	修課人數	課程說明
模型製作(C1)	系必修課程	21	海洋文化與永續導入金工
模型製作(C2)	系必修課程	27	
基本設計(B)	系必修課程	46	海洋文化與循環永續導入設計課程
基本設計(A)	系必修課程	43	
創新工藝	系選修課程	30	海洋文化與永續導入皮革工藝
社區營造導論	系選修課程	30	石滬文化導入社區營造思維
文創商品整合實作	系(模組)必修課程	37	石滬文化商品開發實務
USR設計思維與永續能源	通識課程	20	能源循環永續概念導入課程實作
文創商品整合實作進階	系(模組)必修課程	26	
基本設計(二)	系必修課程	29	
USR循環永續與地方創生	通識課程	20	

6. 成果亮點

(1) 舉辦大型綜合型活動與展覽

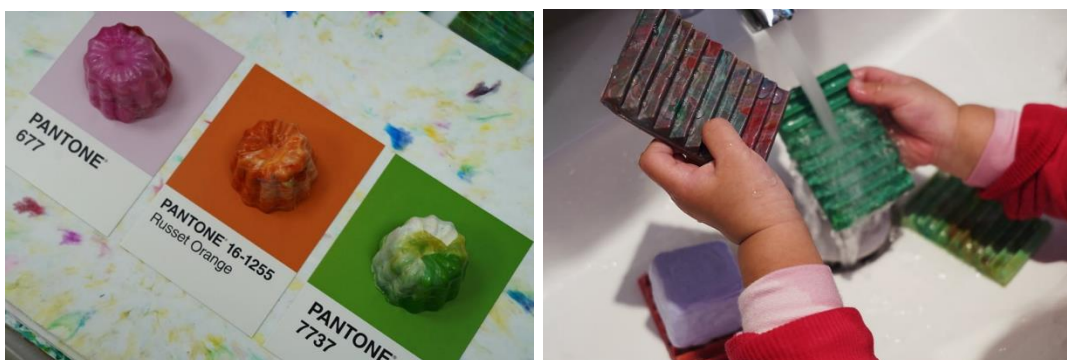
- 參與「2024滬不相浪 | 石滬藝術文化祭」，結合石滬生態探索、目的性的淨灘、環境友善市集、石滬藝文體驗、不插電音樂會、沙灘排球體驗，活動吸引超過300人參與，並有龍華科大三個USR計畫、中央大學、三重商工的師生參與，推廣新屋石滬和環境永續。未來若能持續舉辦類似活動，可成為地方亮點，有助於經濟效益。
- 偕同場域從新屋石滬故事館移師大稻埕百年老屋展覽：以新屋石滬與環境永續為題，展示近百件的課程作品，內容包括循環設計、塑料再生、金屬工藝、皮革手作、石滬桌遊及各種週邊商品，並將112年所舉辦的各項活動，藉由照片及影像紀錄與各位分享，本次特別選定大稻埕為展覽場域，「從海港駛入大稻埕河港，載著滿滿記憶，再順著水域駛向海洋。」期待在展覽的過程，認識更多的夥伴，碰觸更多的火花，共創永續新未來。



▲ 滬不相浪活動照片。

(2)學校專業導入地方，提升生產效率，降低成本

在綠色商品開發方面，成功開發了能夠減少廢塑膠袋問題的商品，係以回收塑膠並再製為主，如手提袋、鑰匙圈等等。新設備和製程的導入不僅提升了新屋石滬故事館回收塑膠袋的效率，30秒即可完成，也為當地社區帶來企業訂單，增加了就業機會。



▲綠色商品開發：可麗露紙鎮、皂台。

(3)綠色體驗活動，推廣至更多地方

透過回收塑料再製成商品的理念，已發展出多種體驗流程，以永續教育概念為基礎，進而與多個地方機構合作與交流。

- 除與新屋石滬故事館合作外，也與國立海洋科技博物館、肯納自閉症基金會、臺北市勵友中心、台灣基督長老教會雙連教會、聯合大學、元智大學、長榮大學等單位合作，舉辦超過20場體驗活動。



▲本計畫以永續教育為目標，希冀社會中的每一個人都能共同參與，使得海洋環境與石滬文化能永續保存。



▲ 龍華科技大學與基隆海科館共同舉辦的「珍塑海廢」體驗課程，課程是由本校大學生進行主持與設計。

- 由L'OCCITANE 歐舒丹贊助的法國減塑船PLASTIC ODYSSEY，團隊成員Paul & Maeva到新屋石滬故事館及龍華科技大學參觀，PLASTIC ODYSSEY減塑船在全球巡迴，在各個國家進行塑料再生的推廣與回收場域的建置。USR計畫團隊及新屋石滬故事館夥伴，全程陪伴法國朋友體驗石滬文化與享用地方美食，法國團隊相當專業，準備空拍機拍攝石滬，並錄製許多影片，希望讓世界看見台灣的特色。



▲ L'OCCITANE歐舒丹贊助的法國減塑船PLASTIC ODYSSEY團隊成員Paul & Maeva至新屋石滬故事館及龍華科技大學參觀與體驗，並帶回綠色商品至船上。

(4)USR導入專業課程，在地文化商品化

USR導入課程，藉由學校專業課程讓學生從參與場域活動，解決場域問題，並為場域設計相關商品，目前已經有初步的成果，獲得地方社區的認同與喜愛。



▲USR專業課程作品分享 - 松木。

(5)跨計畫合作及整合

本計畫偕同另一萌芽型計畫「牽手龜山-保育、人文、科技的共榮與昇華」，共同舉辦「龍總來卡蹯，穿梭虛擬與現實並保護海洋」暑期馬祖營隊，走訪馬港社區發展協會、山隴社區發展協會、仁愛村公所、塘岐村公所，總共舉辦四場活動，將科技應用與循環再生通過各種活動體驗分享給偏遠社區。



▲「龍總來卡蹯，穿梭虛擬與現實並保護海洋」活動。

(6) 攜手高中職，大手牽小手，落實環境永續

- 龍華科大USR與三重商工國貿科攜手合作，改造位於三重商工內的資源回收教室（聚寶齋），藉由環保永續教育、塑料回收再製、環境改造美化，完成一系列的作品，在世界海洋日前一天，正式開張，參與改造的學生，親自導覽空間，期待未來能將永續概念，深植在更多人身上，從概念到落實，一步一步讓地球的環境變得更加美麗。



▲彩繪「聚寶齋」活動。

(7) 跨領域合作，導入新永續材料

- USR循環永續課程導入庫底泥（石門水庫底下清出來的淤泥），可作為陶土，是永續材料的一種，燒製的溫度也較低，未來將材料帶入社區，藉由新材料與設計，讓循環永續有更多的可能性。

(8) USR導入課程，獲2024iF 國際設計獎

- 以回收塑膠袋再製成的塑膠布，藉由學生的創意，其設計之可折疊收納的遮蔽性如廁斗篷作品「Toilet Cloak」，獲得 2024 iF DESIGN STUDENT AWARD 獎項，在義大利米蘭Triennale di Milano 設計博物館頒獎，來自全世界72個國家，近10,000件參賽作品中，選出76件獲獎作品，相當不容易。



▲遮蔽性如廁斗篷作品「Toilet Cloak」。

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



校內先導型計畫

心手相連桃園復興區與苗栗東河的文創產業

1. SDGs指標



2. 計畫場域

桃園市復興區中興花卉農場、苗栗縣南庄鄉工藝師合作社

3. 主持人

計畫主持人：文創系 蕭誠一助理教授

4. 計畫目標

延續112年度先導計畫漂流木價值創生已有顯著成效，不僅連結其他主持人的計畫，而且在各自場域做了很好的發揮，實現共作、共享、共融，113年度繼續深耕漂流木創生，加入文創新意與綠色點綴，讓復興區與石門水庫漂流木以及庫底泥展開新的再生創作計畫。文創產業的整合需要在地扶持，結合復興區、龍華文創系以及觀音高中鶯歌工商投入文創產業的議題，藉由課程以及活動活絡帶動地域創生。

5. 課程資訊

學期	專業課程	學分	人數
112-1	文創商品整合實作	3	35
112-2	文創商品整合實作進階	3	35
113-1	文創商品整合實作	3	37
113-2	文創商品整合實作進階	3	26

6. 成果亮點

(1)課程結合USR的永續精神概念

藉由文創商品整合實作課程結合商品設計，認識漂流木與庫底泥的材料，以及如何構思廢棄材料的再利用，並於期末展示成果作品。



▲學生使用庫底泥混和後印製練習過程，3D完成後先發表製作的商品，再進行印製作業。



▲課程與弘鶯陶共同辦理北水酷創意彩繪設計競賽，結合認識庫底泥的回收再利用，未來將整合課程讓學生自行發想回收再利用的文創商品設計。

(2)結合體驗活動，寓教於樂

- 漂流木牽罟文化體驗活動參加人數超過60人，在地文化以及漂流木製作的活動吸引國中小師生，新屋在地地方文化人士投入。
- 觀音高中兩場共4小時的體驗課程—由原住民工藝師陳建照老師以及龍華科大李竹旺助理教授一同授課紀錄活動，讓學生了解漂流木的藝術再造的創作。



▲牽罟活動體驗。



▲觀音高中多媒體動畫科漂流木體驗課程。

(3)結合USR，與外部專業交流

- 鶯歌工商陶工科與龍華科大文創系蕭誠一老師共同辦理3D陶瓷列印課程，將庫底泥結合在課程，設計出多肉植物花器以及咖啡濾杯製作，期末校內活動展示好評不斷。



▲3D陶瓷列印課程製作作品。

- 鶯歌工商製作的多肉植物花器，結合復興區中興花卉農場種植多肉植物，讓水庫淤泥製作的花器，在桃園復興區農莊體驗種植的樂趣，場域的結合。
- 國立海洋科博館珊瑚培育基座藉由文創系師生的創意，將庫底泥製作成基座，替代原本塑料基座，山上水庫淤泥的廢棄物，賦予新的意義，讓富有養分的庫底泥成為珊瑚基座的材料，培育成功後在海洋也不會有所汙染。



▲114年1月20日與新北市教育局、鶯歌工商、龍華科大、鶯歌工藝園區推廣協會理事長林金德舉行記者會，共同發表水庫淤泥的合作產出，達到產官學的整合與推動USR實質效益。

尖石鄉那羅部落金盞花產業振興計畫案

1. SDGs指標



2. 計畫場域

新竹縣尖石鄉那羅灣休閒農業區

3. 主持人

計畫主持人：觀光休閒系 黃斐馨副教授

協同主持人：文創系 蕭誠一助理教授

4. 計畫目標

本計畫是以協助新竹縣尖石鄉那羅部落之休閒農業區發展為主要方向。那羅部落位在尖石鄉錦屏村，那羅灣休閒農業區內的景緻依舊保持天然原始，山林之間保有多座泰雅族原始建築，讓此處更具有歷史遊覽與賞玩的價值。

近年來，那羅部落開始種植金盞花，目前經濟收入來源，大部分在於賣金盞花之原物料及少量的純露產品，部落族人花費大量的人力與物力，所得到的經濟收入不多；因此本計畫期望能藉著大學社會責任實踐的精神，採取系所專業分工的模式來協助休閒農業區設計多樣化的產品，規劃行銷的策略，促進地方產業創生，期望能讓外地工作的族人，願意返鄉發展，達到永續發展目標。



5. 成果亮點

(1) 利用專業，協助宣傳

- 本計畫協助部落設計兩款品牌識別系統，將用於那羅灣休閒農業區產品包裝及代表性logo。



▲結合尖石鄉的知名景點青蛙石，設計專屬那羅部落休區的品牌識別系統。

- 請部落提供相關文化故事資料，設計部落專屬網頁，讓遊客能直接搜尋到相關旅遊訊息，增加部落能見度。



- 設計兩款金盞花手工皂，未來可供部落販售。
- 設計五款牛仔布與原住民織布產品（小錢包、小提袋、水壺袋、面紙套、大提袋），未來可於部落販售，增加部落婦女經濟來源。



萱藝新知關懷協會數位行銷計畫

1. SDGs指標



2. 計畫場域

桃園市八德區萱藝新知關懷協會

3. 主持人

計畫主持人：數位行銷暨跨境商務系 許麗萍助理教授兼系主任

協同主持人：數位行銷暨跨境商務系 林為中副教授

4. 計畫目標

萱藝新知關懷協會是由幾位熱心的媽媽們所組成，這些媽媽的孩子分別有身障、聽障、腦性麻痺、多重障礙等狀況。她們因為理念相同而組成協會，並且與桃園市政府、story wear等機構合作於八德區瑞發里成立「布藝young修惜站」永續時尚共創基地，攜手社區社企共同實現零廢棄時尚。協會主要透過臉書（Facebook）作為社交媒體平台，不過文章按讚人數破百的不多。雖然這與同性質社群（如天使心家族社會福利基金會）比較並不低，但是若與商業類社群（如鮮乳坊）比較，這顯示臉書的粉絲數不夠多，也就是基本盤不夠厚。另外，如果以臉書按讚人數作為「長期關注」的指標，則還有改善的空間。

5. 課程資訊

(1)112-113年計畫開設課程

學期	USR通識課程	學分	學時	人數
113-1	文化永續與直播行銷	2	36	30

6. 成果亮點

(1)舉行小型競賽

- 舉辦了一次零廢棄競賽，參賽者利用二手牛仔布創作各式生活用品，展現了創意與環保意識。

(2)USR課程配合實地體驗

- 本計畫使學生至萱藝新知關懷協會進行參訪，為使學生深入了解零廢棄的重要性，每位學生完成了一個手提袋，實踐了所學技能。
- 在數位行銷方面，開設的課程讓學生學習如何管理Google地圖評論、Facebook粉絲團的意見回饋，以及建立Line OA官方帳號，這些都為協會的行銷策略奠定了基礎。協會人員也在指導下成功建立了Line OA官方帳號，以促進與顧客的互動。

(3)參與期末成果展，與外部進行交流，提高曝光

- 學生的作品參加了期末成果展並製作成短影片，該影片後續上傳至YouTube平台，提高了曝光度，進一步擴大了協會的影響力。這些成果不僅提升了學生的實務能力，也為萱藝新知關懷協會的永續發展提供了支持，促進了社會價值的創造。



▲授課教師於USR課程中與學生共同討論行銷策略，並且到萱藝新知關懷協會參訪與體驗活動。

文化、科技、綠色永續之共榮-龜山舊路村社區

1. SDGs指標



2. 計畫場域

桃園市龜山區舊路村社區

3. 主持人

計畫主持人：數位行銷暨跨境商務系 許麗萍助理教授兼系主任

4. 計畫目標

本計畫主要集中在文化的傳承以及當地產業的復興。隨著社區面臨教育資源缺乏和文化傳承斷層的挑戰，計畫旨在透過文化永續的主題，邀請附近里長座談，了解社區發展的挑戰與需求，舉辦科儀講座以及帶領學生參與相關活動。計畫目標包括：

- (1)提升社區教育資源：透過科儀文化講座，增強社區對中華文化及現代科技的認識。
- (2)促進文化傳承：藉由玉石雕刻等活動，延續和推廣地方文化。
- (3)增進社區互動：透過各類活動促進居民之間的交流與合作，建立更緊密的社區聯繫。



▲與周邊社區各里里長進行座談，用以了解需求。

5. 成果亮點

(1)實際參與社區文化永續活動，展現地方文化特色

- 在迴龍顯應祖師廟舉辦的乞龜活動中，社區居民透過參與傳統儀式，不僅加深了對地方信仰的理解，還強化文化認同感，讓更多人感受到傳統文化的魅力。
- 學生與志工共同參與的世界地球日社區清掃活動，提升了環保意識，並促進了社區凝聚力，展現居民共同維護環境的責任感和團結精神。
- 參加北天真武玄財殿的兩日祈福活動和舉辦科儀文化講座，使居民能夠體驗傳統宗教文化的深厚意義，同時也增強了社區對於中華文化及其信仰的理解與尊重。

(2)重視玉石文化保存，進行實地參訪

關於玉石文化的保存，計畫安排了關西玉石博物館的參訪直播及磨玉石體驗，讓參加者親身體驗傳統工藝，進一步保存和傳承玉石文化。



▲數位商務系10位學生參加龍華里113年宗教藝文暨市政宣導活動，拍攝照片、影片及文字回饋。



▲關西玉石博物館參訪體驗活動。

桃園動物保護教育園區 毛孩尋愛記寵物預約計畫

1. SDGs指標



2. 計畫場域

桃園市動物保護教育園區

3. 主持人

計畫主持人：資訊網路工程系 錢威助理教授

4. 計畫目標

根據統計，全台流浪犬貓數量已高達15萬隻，但能夠收容的卻不到十分之一。在現實情況中，許多私立收容所因缺乏資源與專業訓練，無法提供完善的照護，進而降低認養率，使收容所成為擁擠且充滿無奈的終點站。桃園市同樣面臨這樣的困境，甚而使社區與流浪動物的衝突日益加劇。在 110 年 10 月，桃園動物保護教育園區附近短短一個月內發生五起犬隻毒殺案件；新屋區永安漁港，原是一個充滿生氣的旅遊勝地，卻因為大量棄養犬隻而失去了原本的光彩，雖然在106年被指定為TNR（捕捉、絕育、回置）示範區，但隔年棄養犬隻數量卻驟增至200多隻，引發居民不滿與社會熱議。根據動物保護資訊網的數據，109年度桃園市流浪犬貓數量高居全台第六，每百人中有0.49隻流浪犬，這個數字在六都中名列第三，象徵著桃園市流浪動物問題的嚴峻程度。因此，我們團隊發起了遠端認養計畫，希望透過科技與愛心的結合，為這些流浪動物創造更多生存的可能性。



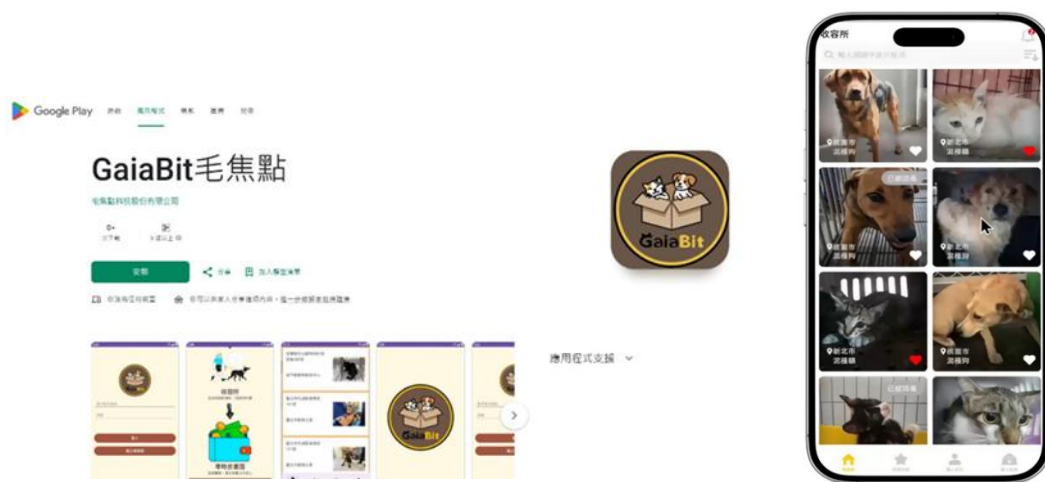
5. 成果亮點

(1)教育推廣與學術研究並進，厚植專業基礎

- 為強化學生的數據分析能力，本計畫於113年6月至7月期間開設「量化研究概念與分析講座」課程，共有31名校內同學踴躍參與。課程透過數據驅動的方式，引導學生掌握統計工具的應用，分析流浪犬貓認養率、收容所資源分配及寵物產業市場趨勢。
- 數據成果將直接應用於APP開發、行銷策略制定與社區活動規劃，確保計畫的發展方向建立在科學依據與實際需求之上。藉由此計畫，已額外產出2篇碩士論文與1篇國內研討會論文，為流浪動物議題提供學術支撐，進一步提升計畫的研究價值與影響力。

(2)數位技術驅動創新，APP成為核心工具

- 本計畫積極運用數位技術推動流浪動物認養機制的現代化，按照時程成功開發1款應用程式，並於113年11月底正式上架至Google Play商店。此APP將於114年起成為本計畫推動寵物預約與認養的核心工具，提供即時資訊，增進流浪動物與認養家庭的媒合效率。



▲遠端認養APP示意



▲前往場域驗證單位台南左鎮A裝置遠端認養系統與桃園動物保護教育園區進行系統連線測試活動，確保遠端認養系統和桃園動物保護教育園區之間的連接是否穩定，用以支持動物認養過程。

(3)產業結合文創，深化社區參與

- 本計畫於113年6月設計出3款與計畫相關的文創商品，並計畫於社區寵物活動中展示與推廣，以提升社會對流浪動物議題的關注度。



▲寵物文創小物

- 為強化與地方社區的連結，於113年3月、6月、8月參與、舉辦3場大型社區寵物相關活動：「桃園青年嘉年華活動」、「桃園青創基地活動」、「愛的毛腳印—旅遊x認養體驗活動」，活動中與政府單位、社區民眾相互交流，藉此提升社會大眾對流浪動物議題的關注，並獲得極高評價。



▲計畫利用參展、與旅遊活動結合等方式與社區之間的連結，也有效擴展流浪動物保護的社會影響力。

(4)行銷傳播成效卓越，影響力大幅提升

- 在數位行銷與公眾意識提升方面，本計畫原訂拍攝10部行銷影片，最終實際產出24部，遠超預期。其中，最高觀看率高達21萬人次，總計至少超過60萬人次的觀看，顯示計畫在數位傳播領域的強大影響力，有效提升公眾對流浪動物認養議題的關注。

(5)產業調研超標完成，奠定未來發展基礎

- 為深入了解當地寵物產業生態，本計畫原訂進行12次產業調研與訪談，截至113年11月底，實際已完成20次，超額達標。透過與業界的深度交流，我們獲得更全面的市場洞察，為未來寵物保護與認養機制的優化奠定穩固基礎。

▲在參訪、探訪場域的同時，計畫也於當地執行拍攝活動，藉由網路平台擴展大眾對流浪動物保護議題的關注。



綠色龍華里：人文-生態-環保永續的家園

1. SDGs指標



2. 計畫場域

桃園市龜山區龍華里含週邊社區

3. 主持人

計畫主持人：總務處 鄭進山總務長

協同主持人：半導體工程系 李九龍教授

半導體工程系 蕭瑞昌副教授

電子工程系 吳常熙助理教授

總務處 蔡松穆副總務長

4. 計畫目標

龍華科技大學位置在龍華里內，龍華科大師生進出校園都得先通過龍華里。龍華里的居民和當地社區都與學校存在密切的關聯和合作關係，且都相互影響著。現任里長希望將龍華里營造成具生態環保及豐富文化內涵的居住社區，與學校發展綠色大學及推展ESG方向契合。本計畫即應用本校師生之資源，協助龍華里以營造成具生態環保及豐富文化內涵的居住家園。



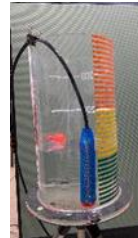
5. 成果亮點

(1)綠化與環保措施

- 在協助龍華里營造龍華溪為環保淨水系統，溪流中護育樹蛙、螢火蟲及各種陸生水生動植物，打造為龍華居民驕傲的生態環保溪流。
- 營造環保社區推動廢棄物再利用，教導里民如何利用回收廢大豆油製造手工皂。



▲ 本計畫與周邊里民共同維護開墾生態池，並舉辦龍華里地方創生 - 手工皂製作教育訓練課程，由本USR團隊蕭瑞昌老師規劃安排課程，與師生里民共同參與。



▲ 龍華溪是被列管之土石流潛勢溪流，為能使營造龍華里居民及學校有安心地居住環境，本USR計畫協助龍華里設立防土石流雨量偵測系統，隨時監控龍華溪的雨量。

(2)美化與觀光措施

- 在協助龍華里遍植櫻花木，規劃賞櫻步道，廣設看板及網路資訊，辦理賞櫻活動，打造龍華里的觀光祭。
- 為美化龍華里，配合紀念世界地球日，龍華科大師生與龍華里里民共40名一起為讓地球更乾淨，於今年4/25在龍華里街道進行掃街。



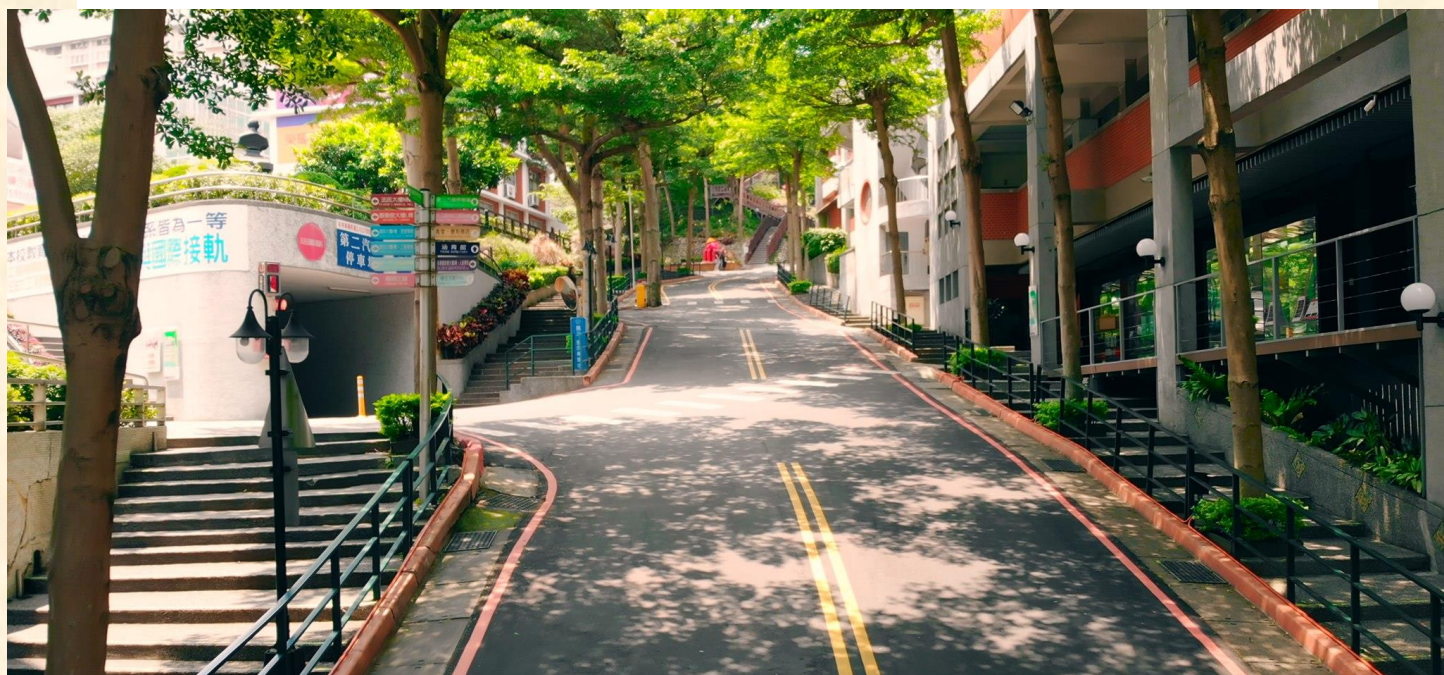
▲ 龍華科大周圍之龍華里與里民一同廣植櫻花苗，定期指派USR團隊巡視生長狀況，且有多位熱心的里民主動要求認養櫻花樹，隨時細心照顧櫻花樹。此外，計畫更配合紀念世界地球日，由龍華科大師生與龍華里里民，於4/25在龍華里街道掃街。

(3)環保綠色交通

- 引入推廣可共享的交通工具，如共享單車及汽機車，減少私人車輛的使用。
- 提供便捷的公共交通系統資訊，方便居民使用公共交通工具，減少汽車使用量。



▲校園櫻木花道



▲本校龍華坡

04

成績亮點

- 學生競賽成果
- 環境保育活動
- 地方關懷與創生
- 學術與多元文化
- 學校榮譽



學生競賽成果

保護貧困地區孩童女性如廁隱私

龍華科大文創系獲iF學生設計大獎

全球有4.94億人因為貧困或衛生條件不足，面臨露天排便的困境，這對女性和孩童的健康與尊嚴造成很大影響。為了改善這一問題，桃園市龍華科技大學文化創意與數位媒體設計系的學生韓季廷、林孟臻和王沛恩設計出一款創新的「如廁斗篷 Toilet Cloak」。這款斗篷不僅可以折疊收納，方便攜帶，還能提供隱私和遮蔽，讓使用者能在露天環境中輕鬆解決如廁問題，且其製作過程簡單、易於實施。

這項設計作品參加了2024年德國iF學生設計大賽，並在全球7000多件作品中脫穎而出，獲得了高度評價。德國iF設計獎是全球知名的學生設計獎項，每年吸引來自50多個國家的學生參賽。今年的比賽主題延續聯合國「永續發展目標」，鼓勵學生通過設計解決全球尚未解決的問題。

「如廁斗篷」的設計考慮到環保，使用可回收的布料和塑料，製作過程簡單，可以根據手冊完成，還能加入當地特色圖騰，轉售給旅客，從而為當地婦女創造收入。這一設計不僅關注環境問題，還具備實際的社會價值。該團隊成員表示，這個項目是通過參加系上舉辦國際設計工作營後，再經過一年多不斷討論與改進而完成。他們表示，這次在國際設計競賽中的獲獎讓他們感到非常開心，未來將繼續用設計創造更多便利與幸福。

龍華科大校長葛自祥和系主任黃苾芬也表示，參與設計競賽是一個綜合性能力的展現，必須要有好的概念，並透過適當工具將設計完整產出，本次學生獲得iF學生設計獎，對系上教學方式與同學的學習成果是很大的肯定。



▲ 文創系舉辦國際設計工作營，提升學生設計素養，並從中累積競賽經驗。

桃青年局攜手龍華科大

安東青創基地展出遊戲作品要你看

今（113）年暑假，桃園市政府青年事務局攜手龍華科技大學，在安東青創基地舉辦「安東Young一夏」XR體驗系列展。展覽展示了該校多媒體與遊戲發展科學系學生的優秀作品，邀請民眾體驗XR互動科技，了解青創團隊的創新技術與服務，同時感受遊戲媒介帶來的創意與創新。

此次展覽集中展示了多款XR娛樂主題內容，包括龍華科大遊戲系學生參與的《X-23咕嚕》和《信史》等獲獎作品。《X-23咕嚕》為該系洪敏翔老師指導學生團隊參加，並獲得數位發展部第十四屆放視大賞的金獎，該遊戲講述了玩家扮演的改造貓咪「咕嚕」逃脫實驗室的冒險，具創意的動作技能元素和體型切換機制，使遊戲充滿緊張刺激，深受評審喜愛。《信史》由盧大為主任指導，榮獲教育部全國技專校院學生實務專題製作競賽第三名，是一款第一人稱戰爭射擊遊戲，描繪了1937年中日戰爭南京保衛戰的歷史事件，並使用次世代Unreal5引擎製作真實的遊戲畫面，旨在讓玩家體驗歷史、傳遞和平與反戰思維。

此外，展覽還展示了龍華科大與樂生療養院合作的USR大學社會責任計畫子計畫——《樂生園區王字型建築遊戲化虛擬導覽》。該計畫運用VR技術重現具有歷史意義的王字型建築及周圍環境，觀眾可以透過3D模型了解建築細節，並深入了解樂生的歷史與文化價值。

龍華科大遊戲系主任盧大為強調，遊戲作為傳播媒介，能夠結合教育、娛樂及文化傳播，並指出桃市青年局對於學生作品的關注與支持，及其富含歷史教育與和平意識宣傳的理念，期待未來能夠進一步合作，促進產官學的結合，並鼓勵更多青年投入創新創業，創造對社會有益的未來。



▲桃市青年局攜手龍華科大，安東青創基地舉辦XR體驗系列展。

2024 AI電腦鼠暨智慧輪型機器人競賽

龍華科大五專學子奪雙金

本屆競賽由教育部主辦、龍華科大承辦，分為「古典迷宮鼠」、「競速自走車」及「線迷宮鼠」三項，吸引24所學校、85支隊伍參加，並特別邀請到來自日本的選手宮都宮正和先生、新加坡的黃明吉先生與邱忠有先生，以及來自越南峴港大學的7位師生共同參與競技盛宴，促進國際技術交流，提升競賽專業水準。



▲ 龍華科大電子系五專部學子榮獲高中職組「競速自走車」第一名。

裁判長、龍華科大電子系陳宏任教授表示，感謝所有參賽選手和指導老師熱情參與，並且指出電腦鼠結合了微電腦技術、感測器技術及自給動力系統，具備記憶和分析能力，能夠根據周遭環境快速做出反應，並且依靠內建的演算法進行路徑規劃，實現人工智慧技術應用，成為培養學生理論與實作結合的重要平台。

本賽事提供國內學子展現技術與切磋交流的舞台，近年來台灣在全國性機器人競賽及國際邀請賽中屢創佳績，得益於跨校策略聯盟的合作，以及對機器人課程與活動的積極推廣。對於高中職學生而言，參加此類競賽更是提升大學甄試成績的一大助力，這些競賽不僅有助於精進學子的技術能力，也為科大畢業生提供扎實的實務技能，培育出符合產業需求的優秀人才，為未來職場競爭力奠定基礎。

龍華科大校長葛自祥強調，電腦鼠與智慧輪型機器人的實作競賽所需的專業技能，涵蓋電子硬體設計、軟體程式開發及人工智慧應用，這些技能在現今電子產業中具有廣泛應用潛力。對於參賽學生來說，這些經驗不僅能夠豐富其履歷，大幅提高未來進入職場的競爭力。



▲ 龍華科大電子系五專部學子榮獲高中職組「古典迷宮鼠」第一名。



▲ 龍華科大學子榮獲大專組「競速自走車」第二名、第三名佳績。

2024台灣創新技術博覽會

龍華師生奪6大獎展現研發實力

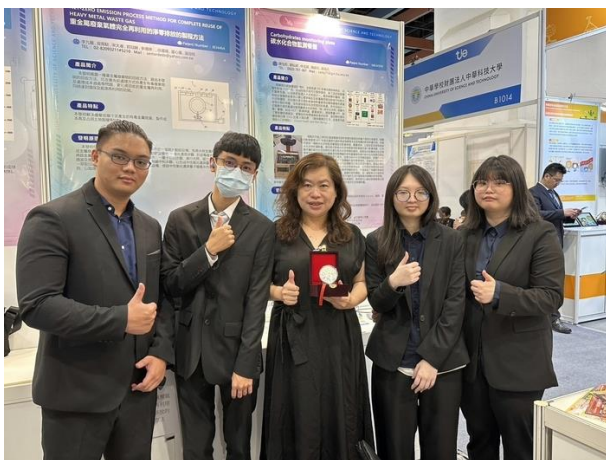
2024台灣創新技術博覽會圓滿落幕，龍華科技大學師生共展出12項專利作品，涵蓋資訊、電力、機械及生活化創意等領域，榮獲1金2銀2銅及1企業特別獎，展現優異的創新研發能量。

企業管理系邱冠舜副教授師生團隊，有感於龍華傑出校友應天華先生於2017年於美國洛杉磯因單引擎飛機引擎熄火墜毀之憾事，針對單引擎飛機安全性不足的問題，開發《用於飛行載具的油電混合動力系統結構》，結合渦輪噴射與電力動力系統，確保飛機在引擎熄火時能持續飛行，榮獲金牌，未來將與飛機製造商提出量產計畫。團隊另一作品《一種遙控飛機用的同軸反轉螺旋槳模組》獲銅牌肯定。



▲龍華科大企管系邱冠舜師生團隊榮獲1金1銅，表現非常出色。

根據國民健康署統計，全國高達200多萬名糖尿病友，造成相當龐大醫療負擔，糖尿病更是國人十大死因之一。資訊管理系陳佳莉副教授師生團隊設計《碳水化合物監測餐盤》APP，結合AIOT（影像辨識、重量感測）技術，方便糖尿病患者及健康飲食者監控飲食，榮獲銀牌，此一設計亦支持聯合國永續發展目標(SDGs)中之「健康福祉」的推動。

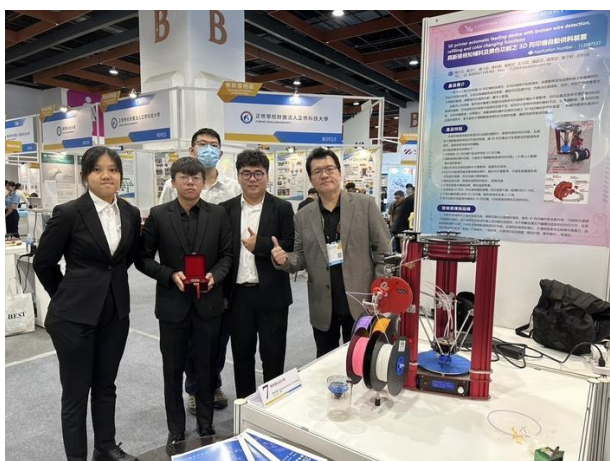


▲資管系陳佳莉團隊作品《碳水化合物監測餐盤》獲銀牌。

機械工程系陳志文師生團隊作品《具斷線檢知補料及換色功能之3D列印機自動供料裝置》，能維持高效率高列印品質優勢，更可避免不預期斷線造成列印失敗困擾，提升列印效率與品質，獲銀牌佳績。同系曹中丞師生團隊的《階梯橢圓球形管鑽鑽削系統》，有效減少鑽削切屑堵塞並減少出口孔處的推力，也獲銅牌肯定。

另外，半導體工程系黃國棟師生團隊與點量企業進行產學合作，開發新型雷射封裝模組專利，整合散熱基座與光二極體接收器，降低製程工序與成本，整個製作流程有七成的步驟在龍華半導體實驗室完成，顯示龍華半導體的研發能力不容小覷，此創新更獲鴻海科技集團青睞，榮獲企業特別獎。

校長葛自祥表示，學校多年來積極推動產學鏈結與實作教育，透過三創課程（創意思考、創新實作、創業發展），培養學生創新能力。此次獲獎展現師生研發成果，未來將持續與業界合作，促進專利商品化，提升產品價值，培育更多創新創業人才。



▲機械系陳志文團隊《具斷線檢知補料及換色功能之3D列印機自動供料裝置》獲銀牌。



▲半導體系黃國棟團隊獲鴻海科技集團青睞，得到企業特別獎。

AMITAC聚焦AI與ESG雙軸轉型

龍華師生獲專題競賽冠亞軍

龍華科大資訊管理系於11月30日舉辦2024全國資訊管理前瞻技術研討會暨專題競賽（AMITAC），吸引全國34所大專校院與高中職104篇作品參賽。龍華師生在大專組競賽中榮獲冠、亞軍及3項佳作，展現優異實力。

本次研討會聚焦於AI與ESG雙軸轉型，邀請2023國家人才發展獎得主華苓科技董事長、台灣物聯網協會榮譽理事長梁賓先進行「AI產業趨勢與超自動化」專題演講，探討超智動化（Hyper Automation）如何整合RPA（機器人流程自動化）與AI Agent技術，提升企業競爭力。梁賓先認為，AI Agent可自主執行任務並模擬人類決策，將帶來生產力革命，應用於智慧製造、醫療、行銷零售等領域，與會學者一致認同此技術將推動企業數位轉型，掀起新一波數位革命。



▲ 專題競賽參賽團隊向評審說明作品特色。

會議設有三場論文發表及海報交流，龍華科大資管系碩士生發表15篇論文，研究涵蓋智慧醫療、數位客服、心理健康照護、企業AI面試監管等領域，展現AI技術的廣泛應用及科技與社會責任的融合，充分展現學術研究實力。

大專專題競賽計有來自全台各優秀公私立大學36個隊伍進入決賽，競爭激烈。龍華科大團隊奪冠軍、亞軍及3項佳作成為最大贏家。冠軍由管理學院技優領航專班陳佳莉、林為中師生團隊的「碳水化合物監測餐盤」奪得，此專題運用智慧監測技術協助用戶管理飲食，獲評審高度肯定。亞軍作品「應用多模態技術與RAG於ESG學習平台」，由資管系馬芳資師生團隊開發，不僅在技術層面有突破，亦積極響應全球永續發展議題，展現學子解決實務問題的能力。此外，「AIoT校園郵件管理系統」、「影像辨識自動計算購物碳排量」及「快樂閱讀器」等專題榮獲佳作，顯示龍華學子對AI技術的創新與探索成果。

資管系主任林芳苓表示，此次佳績歸功於學校創新教育政策與師生努力，未來將持續鼓勵學生參與競賽，整合校內資源，提供更多創新實踐機會，促進教育與產業接軌。

AMITAC會議邁入第14年，在龍華科大支持下由資管系與全國大專院校師生共同推動，已成為產官學界重要交流平台。期能匯集各界經驗智慧，激發更多創新思維，深化產學合作以提升資訊管理研發能量。

龍華觀休系推永續綠餐教育

首創2024地酒盃逾百選手同場較勁

首屆2024地酒盃全國永續綠餐創意飲調與餐服競賽近日在台北市客家文化主題公園舉行，吸引17所大專院校及高中職校共101位選手參賽。龍華科大觀光休閒系表現亮眼，奪下1金1銀2銅等七項獎項，展現卓越技藝與永續理念。

2024地酒盃是龍華科大觀休系與長期推動永續綠色餐飲的中華民國永續飲食推廣協會，以及將農作格外品釀製為瓊漿玉液、國際獲獎無數的恆器製酒公司，三方攜手打造全國首屆以永續綠餐為主題的創意飲調與餐服專業競賽，競賽項目包含高中職創意調飲組（無酒精）、大專院校創意調酒組、永續客家餐桌口布創意組、綠餐托盤競賽組等四項競賽。龍華科大觀休系新南向產學專班一年級學生阮德新，勇奪大專院校綠餐托盤競賽組金牌，展現專業服務與提出環境生態與地方觀光關係觀念；另外，畢業於永平工商餐飲科的觀休系二年級劉逢立同學，則以地方食材創作永續調酒，突顯食材溯源及文化內涵，在本次競賽順利獲得大專創意調酒組銀牌佳績。

（＊飲酒過量有害健康，未成年請勿飲酒）



▲龍華觀休系舉辦首屆地酒盃創意飲調與餐服專業競賽，推廣永續綠餐教育。

觀休系主任林昕翰表示，地酒盃以永續綠餐突顯提倡 ESG及SDGs理念，也強調，龍華科大非常注重永續發展的教育與實踐，老師們除訓練選手專業技能外，還要兼備有機友善食材、生態環境意識、地方文化特色，最終再結合師生創意發想等條件，才能製作呈現出符合地酒盃競賽主題之作品，也培養學生在校期間對永續綠餐之素養。而競賽命名「地酒盃」，期許參賽者是期待選手能仿效恆器製酒羅己能創辦人的地瓜酒精神，發揮個人專業賦予食材新生命，並蘊含著「在地」及「傳遞」意義。希望透過比賽，讓永續綠餐在教育界成為一個起點，將永續生態落實到餐旅專業課程與教育中，期待一同攜手成為永續觀光餐旅的實踐者。

本次競賽之評審團陣容由台北文華東方酒店餐飲訓練暨招募部副理陳文意評審長、台灣綠色餐飲指南中區總召陳瓊惠、台灣地酒策展人暨獨立媒體人林嘉琪、JR東日本大飯店餐飲部總監賴順清、台北文華東方酒店餐飲部營運經理沈皓威、台北寒舍艾美酒店寒舍食譜餐廳經理黃大峰、漢來美食集團名人坊高級粵菜經理黃少凡、W Hotel酒吧經理柯志軍、六福萬怡酒店酒吧主任王筱筑、坪林茶莊CEO楊峻、佈橙茶飲學院主任講師王妍晞，共11位業界大咖所提供的建議與回饋，更是給予選手們未來投身餐旅業專業知識與技能的最佳經驗，並期待引領餐旅業向永續發展邁進。



▲首屆地酒盃評審團從餐飲服務專業角度，提供選手寶貴經驗傳承。

環境保育活動

海廢料變珍寶

龍華科大USR計畫成果展推廣環境永續理念

龍華科技大學USR新屋石滬文化永續發展計畫，於大稻埕舉行為期九天的成果特展，主題為「海中垃圾，再造珍寶」。展覽展示近百件學生作品，這些作品結合「石滬文化」和「循環永續」，並邀請新屋石滬故事館、新屋區愛鄉協會等合作夥伴參與，吸引了大量民眾駐足並獲得廣泛迴響。

此計畫的核心在於「石滬文化」與「環境永續」兩大主軸。透過築石滬體驗活動提高地方能見度，並結合學校專業課程，帶領學生創造地方特色商品，此外，計畫運用深度訪談和影像紀錄來推廣石滬文化。環境永續部分則以淨灘行動和回收塑料體驗課程推廣海洋永續理念，將循環化實踐於行動中。此計畫執行半年來已開設15場永續體驗課程，獲得地方與民眾的熱烈支持。

計畫主持人文化創意與數位媒體設計系林念鞍助理教授表示，此次特展整合了龍華科大的專業課程，並由多位教師共同教授，內容涵蓋循環設計、模型製作、金屬工藝、文創商品製作等，學生們參與了循環設計、塑料再生、金屬工藝、皮革手作、石滬桌遊及地方週邊商品等創作，並藉由影像紀錄展示成果。林教授強調，這樣的活動讓學生能夠深入實踐專業技能，從做中學，並為地方創造價值，同時積累社會經驗，善盡大學社會責任。



▲計畫主持人林念鞍為參觀民眾導覽。

計畫共同主持人文創系主任黃苾芬也提到，此次展覽訓練學生策展能力，並主動向民眾分享創作商品，這不僅是對學生自信的提升，也是對教師教學方法的肯定。展覽期間，許多參與的體驗活動也受到民眾熱烈歡迎，如使用回收塑料瓶蓋製作的海洋主題鑰匙圈，讓大家更了解循環永續的概念。

參與活動的文創系王昱晴同學表示，這次的校外展覽和桌遊「石滬建築師」的設計讓她獲得寶貴的經驗，展覽規劃與桌遊設計都需要精心籌劃和準備，從資料收集到現地走訪，每個步驟都是扎實的學習體驗。這些學生的作品獲得地方的肯定，目前也朝向量產目標邁進。王昱晴同學也鼓勵學弟妹參與類似活動，將會收穫許多難得的經驗。

林念鞍強調，這次展覽將新屋石滬文化帶到大稻埕，希望讓更多人了解地方文化與永續的重要性。這兩個具有百年文化底蘊的場域，看似無交集，卻體現了先人智慧與海洋文化的重要性，這也推動了城市與海洋之間的連結。同時，藉由展覽認識更多夥伴，碰觸更多火花，共創永續新未來。另外，本次活動獲得中華電信基金會、肯納自閉症基金會、好玻GOODGLAS、不垃圾場、新屋石滬故事館、舒喜巷、三重高級商工職業學校、大稻埕創意街區發展協會，蒞臨參觀指導，讓未來的合作有更多的發展願景。



▲ 龍華學子為參觀民眾講解石滬桌遊的玩法。

龍華科大USR計畫守護火金姑

棲地復育「螢」造美麗家園

為實踐大學社會責任並營造多元社區特色，龍華科技大學推出「牽手龜山-保育、人文、科技」USR計畫，與桃園市龜山區社區合作，致力於生態教育推廣、自然生態保護及螢火蟲棲地復育等工作，期望共同守護火金姑，並「螢」造美麗家園。

計畫由工業管理系師生參與，本學期梅明德老師開設的「螢火蟲復育棲地管理與維護」USR課程吸引許多同學選修。課程涵蓋螢火蟲復育、自然環境建構、植物栽培及螢火蟲野放等，旨在實現聯合國SDGs永續發展目標並促進社會責任的落實。

實作活動日前，龍華科大USR計畫團隊與修讀該課程的師生前往桃園龜山區風尾坑進行復育工作。團隊邀請社區長者及中小學生參與，親手將螢火蟲幼蟲野放回自然環境，並協助改善水域植栽、排水及邊坡，營造適合螢火蟲生存的環境。計畫不僅協助復育螢火蟲棲息地，還與當地居民建立長期合作關係，共同維護生態環境。



▲ 參與「螢火蟲復育棲地管理與維護」實作活動人員合影。

梅明德老師指出，棲地復育對生態系統有巨大幫助，有助於維護生物多樣性。螢火蟲的生存狀態可作為環境品質的指標，並代表著適合人類居住的環境。他表示，透過促進螢火蟲的生存，可實現環境永續，這是一項持續進行的工作。修讀課程的林之仔同學表示，這門課不僅培養了她的生態保育意識，還讓她感受到永續發展理念的力量，並希望為螢火蟲的保護貢獻微薄之力。另一位大三同學詹帛杰則說，參與這項計畫不僅能保護螢火蟲棲息地，還能確保螢火蟲與自然環境的和諧共生。

「牽手龜山-保育、人文、科技」USR計畫主持人施教旺老師強調，該計畫以「在地關懷」為核心，旨在透過大學的知識和能量，帶領師生走出校園，融入當地社區，並啟動生態保育計畫的新篇章。施老師表示，希望透過師生與社區居民的共同努力，讓螢火蟲的光芒再次照亮夜空。



▲ 龍華科大USR計畫邀集社區民眾參與螢火蟲棲地復育，「螢」造美麗家園。

龍華科大邀社區民眾植栽櫻花 營造綠色永續家園

龍華科技大學3月9日舉辦USR社區植樹節種櫻花活動，邀請教職員、龍華里及迴龍里里民、志工及在地企業銘異科技員工參與種植苗木，期能落實環境保護及生態平衡，體現「十年樹木，百年樹人」精神，同時讓櫻花樹群能陪伴鄰里社區民眾及師生，共同見證龍華的成長與茁壯。

龍華科技大學介於新莊、迴龍、丹鳳與桃園龜山地區，校區依山建築，環境寧靜幽美。學校多年來致力綠化及水土保持卓然有成，隨處可見校園即花園的美麗景致，每逢冬去春來，校園內各式花草樹木生機盎然，尤其在電子、機械系館旁成排櫻花綻放，粉嫩花影搖曳生姿，更是龍華人津津樂道的櫻花木道，吸引許多師生及社區民眾駐足欣賞。

隨著全球的極端氣候加劇，植樹成為氣候解方之一，全球各地紛紛透過植樹行動，來提升環境意識，保護地球生態。龍華科大在今年植樹節前夕，舉辦人文、生態與環保 - USR社區植樹節種櫻花活動，學校提供 50株櫻花樹苗，分送龍華里及迴龍里，並請龍華里王珏里長及迴龍里徐麗月里長協助規劃，栽植於龍華里塔寮坑溪畔公園、龍華里迴龍巖周邊、迴龍里公兒二公園及迴龍里宏觀社區龍昇公園等地點。

龍華科大總務長鄭進山表示，除了龍華師生、龍華里及迴龍里里民、志工及在地企業銘異科技公司員工共同響應參加植樹活動，齊心合力為社區增添綠色氣息外，更鼓勵民眾報名認養櫻花樹苗，於每株櫻花樹牌標註認養者（單位）。一年後如認養櫻花樹苗生長情況良好，學校將頒發優良綠手指獎狀，感謝認養者為地球種下永續希望。

鄭進山指出，龍華科大非常重視環境永續，長期推動節能減碳，以行動積極響應政府各項節約能源政策，致力打造綠能及永續校園。除了呼應全球推動環境永續訴求，也為全校師生提供更多舒適便利，讓龍華美麗校園環境得以保持。更期望強化大學社會責任，邁向環境永續的美好未來。



▲龍華科大邀請里民、志工及在地企業銘異科技員工參與，落實環境保護及生態平衡。

龍華科大數位內容中心結合數位科技與人文生態

打造XR沉浸式教育

龍華科大數位內容多媒體技術研發中心致力於打造XR沉浸式教育，今年與台灣海洋藝術館及佐臻股份有限公司合作，利用XR混合實境技術開發近百隻海洋生物的數位典藏，整合海洋生物標本、藝術和互動體驗，結合數位科技與人文生態，啟發學生在數位領域的視野，並實踐人文與科技的循環永續理念。

數位內容中心執行長周明韻表示中心致力於培養數位科技專業技術，並提供產業界合作平台，以「影音媒體」、「創意教育」和「智慧科技」作為發展重點，中心已累積豐富的3D影像技術，並以跨領域方式進行視覺媒體互動發展，將擴增實境與混合實境融入AI教育學習情境，培育數位內容專業人才。

此次技術運用XR智慧眼鏡裝置，將台灣海洋藝術中心的鯊魚標本數位化，透過數位深度掃描將標本進行數位建檔，導入環境資訊程式中，進行虛實整合互動，並邀請數百位學童體驗沉浸式數位海洋生態互動學習，重現鯊魚母子遨遊及海洋世界風貌，並透過整合電機系吳龍發教授及遊戲系沈芳序教授的人文與科技課程，啟發海洋生態教育的重要性。

另外，此次XR沉浸式海洋生態教育嘉年華結合龍華科大的兩項USR計畫。計畫之一「牽手龜山保育、人文、科技」由資管系施教旺教授主持，推動生態保育與資訊科技，帶領龜山地區走向永續發展；另一項計畫「桃園新屋石滬文化永續發展計畫」由文創系黃苾芬教授與林念鞍教授主持，提供海洋回收塑料手作工藝體驗，共同提倡海洋生態教育。此次活動期能打造數位美學科技沉浸式互動教育，扎根各學齡孩子，讓學習充滿樂趣，引領教育學習之嶄新模式，亦落實大學資源與在地社區共享。

周明韻執行長指出，該中心專注創新教育，結合智慧程式機電整合、美感視覺互動、創意思考培養等跨域、跨年齡角度，支持小學到大專及業界人才培訓，並與實驗教育機構及中小企業合作，打造多元情境學習場域，深耕AI人才培育與創新教育。



地方關懷與創生

山裏花見-那羅灣金盞花季來了！

龍華科大USR計畫協助部落創生

一年一度的山裏花見——那羅灣金盞花季來了！龍華科技大學USR大學社會責任計畫團隊協助新竹縣橫山地區農會所轄那羅灣休閒農業區、那羅灣休閒農業發展協會等單位，共同推廣金盞花系列活動，引導部落青年返鄉發展，創造更多元的產業經濟，協助部落創生。

橫山地區農會所轄那羅灣休閒農業區自2006年起種植香草，至今已擁有13公頃香草種植面積。2011年起，開始種植金盞花，面積達2公頃，並因此獲得「黃金香草部落」的美名。有著黃金香草部落美稱的那羅部落，每年3到5月都是金盞花盛產期。為宣傳金盞花，那羅灣休閒農業發展協會特別舉辦香草產業行銷暨農產品展售金盞花系列活動，協助部落銷售及拓展香草產業。

為協助部落發展，龍華科技大學於2024年申請青年發展署職涯計畫原住民類及大學社會責任(USR)計畫，並由觀光休閒系黃斐馨教師帶領學生設計綠色遊程，永續發展中心魯亮君主任指導學生設計 AR 擴增實境，資訊管理系陳佳莉老師帶領師生設計那羅部落網站及數位導覽APP，文創系蕭誠一老師則帶領學生設計品牌識別系統，積極協助部落創生。



▲ 龍華科大USR大學社會責任計畫團隊推廣金盞花系列活動，協助部落創生。

此外，龍華科大USR團隊還邀請萱藝新知關懷協會合作，創作出結合牛仔布與原住民織布的創新布藝品。萱藝新知關懷協會由身心障礙學生家長組成，協會利用廢牛仔布製作環保布藝品，除了為身心障礙家庭創造經濟收入，也因應環境永續議題，期望能引導部落青年返鄉發展，進而創造更多元的產業經濟。

在遊程設計方面，龍華科大觀休系師生設計了結合結合尖石鄉青蛙石園輕旅行園區、那羅灣休閒農業區內的山樂林特色餐廳、喜嵐田園、尤幹農場、雅葳農莊、杉沐松農場、李欣手工藝坊、雅外手工藝坊、豆豆龍導覽工作室等景點的輕旅行，並與新竹縣溫泉觀光產業協會中的會來尖石溫泉渡假村、天然谷溫泉會館、石上湯屋、新竹朝日溫泉民宿、真之泉及在地露營區業者、青蛙石園區等等共同合作，還有地景設計非常適合春來賞花，盛邀民眾在三月至四月的金盞花期來訪，前往橫山、尖石地區來趟一日輕旅行，盡情享受部落香草溫泉之旅。



▲龍華USR團隊邀請萱藝新知關懷協會，創作牛仔單寧布遇到原住民織布創新作品。

龍華科大USR團隊協助桃園特教學校學子體驗資訊科技

龍華科技大學長期關注在地社區，積極推動社區與學校的多元特色發展。資訊管理系施教旺老師所執行的「牽手龜山-保育、人文、科技」USR計畫，旨在龜山區復育螢火蟲、推廣地方文史、促進地方創生及社區營造，並關懷特定族群。計畫主持人施教旺副教授於2024年5月15日與22日兩次帶領USR團隊前往桃園市立特殊教育學校舉辦資訊營，帶領學子們體驗資訊科技，縮小學習差距，落實大學社會責任。

資訊營活動以闖關體驗為主，內容涵蓋與ZENBO機器人互動、虛擬攝影棚、3D列印、雷射雕刻作品展示、摺紙以及螢火蟲幼蟲生態教育。這些活動讓桃特學校的師生學習了資訊科技的基礎知識，同時了解螢火蟲的生態，進行了一次充滿生命教育的體驗。特別是虛擬攝影棚，利用電腦合成圖像製作照片，讓孩子們體驗到自己在影像中的奇妙感受，激發了他們對學習的動機與興趣。

施教旺老師表示，這是第八次在桃特舉辦類似活動，對大學生而言是具體實現USR關懷社會的機會。桃特學校的羅主任感謝龍華科大的師生，展現了愛心與耐心，以簡單易懂的方式與學生們溝通。龔姓老師則認為，活動的意義在於能讓桃特的孩子們接觸到新奇有趣的事物，期待相關活動能夠繼續走入學校，讓孩子體驗更多到平常較少接觸的科技。



▲參與師生透過螢火蟲的生態教育，體驗一場生命之旅。

對於這項活動，資管系的劉芳君同學表示，桃特學生對活動展現了強烈的好奇心，尤其對摺紙和ZENBO機器人表現出喜愛，反映了他們對不同領域的興趣與好奇。大三的黃冠宇同學則認為，這次活動對新加入的同學來說是一次寶貴的學習經驗，也讓特教學校的學生體驗到了資訊科技的魅力。

施教旺老師強調，龍華科大是一培養專業實作人才的大學，同時也是一所善盡大學社會責任的學校，在活動中，同學們表現出熱誠與成長，著實令人感動；也正好體現龍華科大USR團隊「走出校園、場域實踐、解決實際問題」的務實精神。感謝教育部大學社會責任計畫的支持，讓大學師生帶著專業走出校門，共同攜手關懷社會。



▲龍華科大USR團隊赴桃園特教學校舉辦資訊營，帶領學子體驗資訊科技。

龍華科大USR計畫

師生與樂生院民歡聚慶生同樂幸福滿溢

龍華科技大學近幾年與樂生療養院合作「樂生生樂－樂生公衛教育園區地方特色之發展」大學社會責任實踐計畫，展現師生學以致用的創意與熱忱；日前該校USR計畫團隊舉辦113年度「院民關懷－異域風情樂齡秀」活動，包括動感的肚皮舞秀、國台語歌曲演唱及歌舞劇表演，為樂生療養院的院民們帶來一場別開生面的文化盛宴，並與院民一同歡聚慶生同樂，讓院民長者們感受到滿滿的幸福。

本次活動由計畫協同主持人觀光休閒系辛麗華老師，帶領觀休系三年級志工王憶華、劉妤芹及謝宜軒三位同學，以及波妞肚皮舞團共同策劃和籌備。波妞肚皮舞團團長莊雪紅老師是龍華科大113年度樂齡大學畢業生，得知本計畫多年致力於樂生院民關懷活動後，立即主動響應並組織團隊，號召樂齡大學的學員們共同參與演出。

活動當天，肚皮舞表演者穿上繽紛鮮豔的肚皮舞服飾，帶著笑容和熱情，為樂生院民們呈現一場充滿異國風情的精采肚皮舞表演，希望能藉由舞蹈演出散播歡樂、幸福與愛，共同陪伴院民們度過開心的一天，也為院民挹注更多的正能量與暖心關懷。院民們不僅觀看精彩的舞蹈表演，還欣賞了優美的國台語歌曲和歌舞劇演出，現場歡笑聲不斷。許多院民表示，非常期待龍華科大師生陪伴參與活動，讓他們感受到外界的關愛和溫暖，樂齡大學的同學們也表示，這類社會關懷活動非常有意義，未來若有機會一定會再度參加。

計畫協同主持人辛麗華老師表示，此活動不僅是大學社會責任計畫的一部分，也促進了與社區的跨文化交流，讓大家了解並尊重不同文化。龍華科大校長葛自祥指出，學校秉持社會責任，並落實樂齡守護及長者照顧關懷理念，關懷樂生院民。本次活動讓長者們開心齊聚，不僅展現了龍華師生的愛心與創意，還彰顯學校積極履行社會責任的承諾。未來，龍華科大USR計畫團隊將繼續推動更多關懷活動，持續關注和支持社區弱勢群體，為社會和諧與發展貢獻力量。



▲龍華科大志工服務團隊，讓樂生院民充分感受歡樂、幸福與滿滿的愛。

龍華科大舉辦資訊營

馬祖學子體驗物聯網AI應用與遊戲設計

龍華科技大學執行「牽手龜山—保育、人文、科技的共榮與昇華」大學社會責任實踐計畫，營造社區、學校多元特色，計畫主持人資訊管理系施教旺老師，運用暑假帶領USR團隊遠赴馬祖介壽國中小學舉辦「智慧農場」物聯網資訊及遊戲腳本設計營，引領學子一起體驗如何親手製作智慧農場，建立物聯網及AI應用的技巧與概念，有效縮減數位落差。

「智慧農場」物聯網資訊及遊戲腳本設計營日前在馬祖介壽國中小學歡樂登場，物聯網資訊營隊的首日課程由龍華科大遊戲系的趙茂林老師主講，內容從遊戲企劃概說、遊戲解析到企劃、遊戲設計，並以智慧農業與物聯網的結合為實驗主題，讓學生們體驗如何利用物聯網技術進行智慧溫室的雙向控制，提升他們的科技應用能力。遊戲腳本設計營由張志標老師授課，讓學習者透過遊戲規劃，學習照顧植物的知識，也在遊戲的具體設計中發揮創意，以及瞭解遊戲設計流程及簡單的程式寫作。

馬祖介壽國中小校長吳建忠表示，學校雖已開設科技農業課程，但內容較基礎，對龍華科大USR計畫團隊的合作表示感謝，這次的課程增強了農業科技、物聯網及自動化的深度，馬祖在科技課程方面相對欠缺，但這次的合作能為偏鄉孩子提供更專業的學習機會。

此次營隊反響熱烈，介壽國中小陳孜寬同學提到「智慧農場」課程最有趣，並希望將此經驗應用於馬祖，促進農業發展。林伯宸同學則表示，這次資訊營讓他們獲得了豐富的實作經驗，不僅擴展同學們的視野，更激發對這個領域的進一步探索。營隊成員資管系許庭維同學分享，起初，學生們對於遊戲設計報告有些抗拒，但在團隊的鼓勵引導下，他們勇敢展示自己的作品並且針對設計理念及原理侃侃而談，學到了新知識並增強自信。

施教旺老師表示，本年度USR計畫持續推動，期望縮減數位落差，實現SDG4優質教育內容，並藉此幫助學生發揮專業技能，達成永續發展目標。協同主持人張志標老師則強調，這次活動此次師生一同到馬祖為國中小學童服務，將大學課程帶到偏鄉國中小，活動中，同學們表現出熱誠與成長，也讓師生體現了「走出校園、場域實踐、解決實際問題」的務實精神。



▲ 龍華USR赴馬祖舉辦資訊營，實踐大學社會責任。



▲ 龍華USR團隊授課，讓馬祖介壽國中小學子瞭解遊戲設計流程及簡單程式寫作。

學術與多元文化

2024紐西蘭臺灣日

龍華科大原資中心受邀推展族群多元文化

2024紐西蘭臺灣日 (NZ Taiwan Day) 將於3月1日和2日在奧克蘭市 Victory Convention Center 舉行，是為海外紐澳僑民的年度盛事。活動將匯聚來自臺灣及紐西蘭當地的文化團體，並邀請知名原住民創作歌手舒米恩擔任貴賓並進行演出。龍華科技大學文化創意與數位媒體設計系系李竹旺老師，本次也受邀參加 2024 紐西蘭臺灣日盛會，並代表龍華科大原住民族資源中心進行國際文化交流。

原資中心主任、學務長王延年表示指出，毛利人DNA與臺灣原住民的血統相似，幾乎所有太平洋南島語系族群都與5200年前的臺灣原住民有共同祖先。基於此，龍華原資中心應邀參與此次活動，並與毛利人及當地教育機構進行文化交流。此次交流的主要內容包括展示南島語系民族與臺灣16族原住民的紀錄片，以及藝術家張文松的原住民油畫展。

李竹旺老師說，3月1日是臺灣日開幕儀式，臺灣原住民文化是活動重點，主辦單位在Victory Convention Center 提供一個VIP場地給原資中心做為畫展及紀錄片展場，開幕當天所有貴賓匯集在這個場域交流，龍華科大原民中心所呈現精彩的繪畫與影展作品，也讓所有的貴賓看到臺灣原住民的藝術天賦。



▲知名歌手舒米恩團隊出席紐西蘭台灣日並獻藝演出。

李竹旺老師說，3月1日是臺灣日開幕儀式，臺灣原住民文化是活動重點，主辦單位在Victory Convention Center 提供一個VIP場地給原資中心做為畫展及紀錄片展場，開幕當天所有貴賓匯集在這個場域交流，龍華科大原民中心所呈現精彩的繪畫與影展作品，也讓所有的貴賓看到臺灣原住民的藝術天賦。另外，紐西蘭當地非常重視毛利文化，訂定毛利語文為官方語言，而龍華原資中心也準備了南島民族與毛利文化的展出內容，獲得在地官員與民眾的高度興趣。隨後在3月4日則到Papakura Marae的毛利部落進行臺紐原住民的文化交流，獲得部落領袖Tony盛情接待，駐奧克蘭台北經濟文化辦事處陳詠韶處長、陳姿穎僑務委員等代表都蒞臨出席盛會。

另外，由於臺中市與奧克蘭市是姊妹市的關係，這次中市府有多位官員受邀出席，除了客家同鄉會理事長江文通、僑務顧問張明外，中市府客家事務委員會主委江俊龍、組長張姍如、地方稅務局局長沈政安、股長林坤賢也共同參與，本次李竹旺老師也在開幕式巧遇龍華傑出校友台中稅務局長沈政安博士，兩人相談甚歡！

本次文化交流李竹旺老師也與在地基金會主席Peter Chou暢談合作構想，紐西蘭是一個高度重視教育與文化的國度，龍華原資中心希望未來雙方能進一步深化交流，讓龍華師生可以藉由臺灣原住民與毛利族的各項交流活動，積極推展族群多元文化融合，讓原民學生對自己族群產生認同，也讓學校成為建構族群融和、友善校園的最佳典範。



▲ 龍華科大原民中心受邀參加2024紐西蘭臺灣日，推展族群多元文化。

龍華科大觀休系攜手帝亞吉歐

提供學子餐飲業職涯發展及創業經驗

龍華科技大學觀光休閒系與全球知名威士忌企業帝亞吉歐 (DIAGEO) 及Skills for U (社團法人國際技能發展協會)，共同推動全台最大圓夢平台KEEP WALKING「夢想資助學院」計畫，由國際級烈酒知識與品酩大師、調酒師，為觀休系學子提供烈酒入門課程講座與餐飲業職涯發展及創業經驗分享，協助台灣有意投身餐飲業之青年培養就業技能，有效提升職場競爭力。

「夢想資助學院」計畫旨在凝聚企業、協會及學校的多方力量，推廣「理性飲酒」、「社會共融」及「環境永續」三大目標，期能激起學生之興趣與開拓學生對餐飲業之國際視野。講座課程共分兩天、三大主題單元，涵蓋認識雞尾酒、餐飲業職涯發展及創業經驗分享、烈酒入門，由企業團隊教學，學生與品牌大使學習酒類相關知識及文化，餐飲業職涯發展趨勢分析，並與世界調酒師選手一同探討酒吧經營理念、酒類調製實作品嚐與學習烈酒知識。(* 飲酒過量有害健康，未成年請勿飲酒)



▲ 龍華科大觀休系師生共襄盛舉，學習酒類專業知識與環境永續議題。

觀休系主任林昕翰表示，企業、協會和學校間的密切合作與交流，不僅有助於提升學子專業素養，透過活動增進學子對酒類文化的正確認識與理解；而在與國際企業合作中，開拓國際視野，更是絕佳的多贏新局，能為促進未來產業合作與人才培養奠定堅實基礎。此外，龍華科大觀光休閒系的課程設計涵蓋創意飲調、葡萄酒賞析、品酒與侍酒等專業特色課程，學生可藉此養成國際社交禮儀與品味。林昕翰指出，在高職階段較少接觸酒類課程的情況下，這些課程對未來在餐飲領域的就業市場或職涯發展更具無限潛力。

龍華科大觀休系教學多元豐富，學生在校學習積極、專業實作能力良好，普獲各界肯定。近幾年觀休系學子參加各類餐飲競賽時，都能展現豐富的創意與創造力，在國內外創意飲調大賽、葡萄酒盲飲品評、侍酒師等各類競賽中屢創佳績，獲獎連連，也充分印證龍華科大培育觀光與行銷人才的雄厚實力。



▲龍華科大觀休系攜手帝亞吉歐，共同推動KEEP WALKING夢想資助學院計畫。

龍華科大USR期末成果展

產官學攜手環境永續落實社會責任

龍華科技大學於11月18日至21日舉辦2024 USR計畫期末成果展，展示學校在大學社會責任 (USR) 方面的成果，並邀請環境部化學署簡慧貞副署長、行政院國家永續發展委員會委員胡均立教授、USR場域夥伴樂生療養院、肯納園社會企業、新北市許願樹愛星關懷協會、萱藝新知關懷協會及桃園市龜山區、青年事務局及青創指揮部代表一同參加。活動不僅增加師生對USR計畫的認識，還期望透過結合產官學界的經驗與理念，推動更多優質單位的參與，進一步落實計畫精神。

龍華科大行政副校長林如貞在開幕致詞表示，作為一所高等技職教育學府，學校責任不僅是傳授專業知識與實作技能，更要培養出具有社會責任感的優秀人才，學生習得知識不僅為自己，更是為了造福他人。林副校長強調，實踐社會責任是全球大學的共識，龍華科大結合永續發展目標 (SDGs) 17項指標，並全力支持每項USR計畫，且有最優質師生協助在地居民及計畫關懷對象，致力於為社會創造貢獻。此外，林副校長也表示，SDGs17項指標不僅是龍華科大的指導原則，也是學校大學社會責任的基石。龍華科大非常重視實踐大學社會責任，對於每項USR計畫都提供豐沛資源全力支持，並鼓勵教職員工生參與USR相關活動。而學校大學社會及永續發展中心的設置，便是校務發展支持USR的充分體現。未來將持續爭取企業資源，積極媒合與企業合作共提USR計畫，期待能激發更多火花，更希望藉此強化學校與企業產學合作，為龍華學子創造出更多更好的工作機會，並讓企業競爭力升級。

創造更多可能。

永續發展中心魯亮君主任則指出，龍華科大今年一共有10件USR計畫案，除了4件競爭型萌芽計畫外，也有6件校內先導型計畫，在地關懷場域遍布桃園，例如樂生療養院區、龜山迴龍鄰近地區、龍潭肯納社福莊園、新屋石滬、龜山區、八德區、復興區、尖石鄉那羅部落等等；對象則包含公衛歷史、螢火蟲生態、海洋生態、自閉症特教生、陸域生態、原住民文化、腦麻族群等，龍華師生團隊針對場域痛點進行協助，協助當地永續經營。

本次成果展邀請USR合作場域夥伴分享交流，龍華科大長期深耕在地、敦親睦鄰，展現對地方文化高度重視及弱勢團體之關懷，將環保永續理念推廣傳達於社會，不僅校內師生踴躍參與，並與其他學校及社會企業一同砥礪前行，為學校善盡大學社會責任，創造更多可能。



▲龍華科大舉辦2024 USR期末成果展，產官學攜手實踐社會責任。

龍華科大與澳洲昆士蘭語言機構分享英語教與學

為務實推動AI時代的教與學，龍華科技大學雙語教學推動中心與澳洲在臺辦事處，11月21至22日辦理澳洲昆士蘭語言機構（The Queensland Institute）創辦人Fiona Wiebusch蒞校參訪與講座活動。本次活動探討如何運用AI數位工具促進主動學習(active learning)，並分享教師以英語教授專業課程中的實踐經驗，期盼透過AI在雙語教學的應用，強化學子主動學習成效。

澳洲昆士蘭語言機構創辦人Fiona Wiebusch專題講座主題為《運用數位工具促進主動學習》。Wiebusch強調，在AI技術迅速發展的今天，教育者必須適應並運用新的教學方法，以提升學生的學習成果。整場講座深入探討數位工具如何能夠激發學生的學習興趣和參與度，並展示包括Padlet與 Mentimeter等多種互動式學習平台，讓參與者對於如何在課堂上有效運用這些工具有了更深刻的理解。講座引發熱烈討論，其內容有助於推動AI在語言教學中的應用，為學生提供更具競爭力與深度的教育體驗，創造出更好更務實的學習環境。講座結束後，Fiona Wiebusch由雙語中心連維志主任陪同，實地課堂觀摩觀光休閒系謝美婷老師《餐旅管理實務》與電機工程系陳政言老師《行動通訊》兩門課程。兩位教授在各自專業課程中以英語為教學媒介，展示了如何以EMI融入教學，並強調實務操作的重要性。



▲ Fiona Wiebusch專題講座《運用數位工具促進主動學習》引起共鳴，演講後討論熱烈。

講座第二日，電機工程系胡勝耀老師和文創系王怡云老師分別以《Review of My EMI Courses in LHU》與《My Teaching Experience in the EMI Course》為題，講述他們在不同學科中使用英語授課時的策略和挑戰，令與會者受益匪淺。Wiebusch創辦人與教師們進行深入討論，分享她在課程與講座中的觀察心得和教學反思。活動結束後，許多教師也紛紛表示希望類似活動能夠定期舉辦，以持續提升教學品質和學生學習成效。

雙語中心連維志主任表示，如何在AI的輔助下提高教學品質，確保學生在學習雙語過程中，真正掌握兩種語言文化和語境，是每位教師必須面對的挑戰。本次為期兩日活動不僅促進台澳教師間交流，也讓參與者對未來高等教育的EMI教學方向有更清楚的認識。本次活動成功搭建交流平台，使教育工作者能夠共同探索AI技術在教育中的應用潛力，也為未來EMI課程與教育發展提供寶貴經驗和思路，並為國內語言教學和雙語教育帶來新視野和新機會。



▲ 龍華科大雙語中心舉辦台澳教師交流暨EMI教師經驗分享會，聚焦AI時代的教與學。

台灣國際女性影展巡迴龍華科大

探討親密關係與性別議題

龍華科技大學諮商輔導暨職涯發展中心與社團法人台灣女性影像學會合作，日前舉辦2024台灣國際女性影展電影賞析，播放《邊境戀人絮語》及《初始之地》兩部電影，吸引許多對國家與族群、生命議題、親密關係、性別多元意識與性別友善等議題有興趣的同學一同參與觀影。電影播畢並有映後座談，邀請《初始之地》導演朱韻恬在線上與龍華師生分享影片創作理念、拍攝製作等心路歷程。

台灣國際女性影展由台灣女性影像學會辦理。自1993年舉辦迄今，為現今台灣歷史最悠久的議題性影展，亦是亞洲繼印度、東京、香港等地，最早出現的女性影展之一。影展旨在推廣女性創作者或女性視角為主的影像創作，透過電影映演及相關活動建構國際交流平台，並為國內觀眾引介具時代意義、性別思潮的優秀外片及國片，拓展性別之於影像的當代意義。

《邊境戀人絮語》是波蘭紀錄片導演娜塔莉亞·康尼亞茲Natalia KONIARZ創作。該片旨在激發觀眾對於所身處的世界的反思，拍攝風格結合觀察式鏡頭和詩意元素，將人類悲劇與日常軼事相互交融。影片描述一對戀人在安地斯山脈的單車公路上長達一年半的旅程，反思「家」與人際親密的意義，並面對情感與流浪之間的掙扎。

《初始之地》則是由現居比利時布魯塞爾的導演朱韻恬所創作。該片描述25歲的主角Rianne有著臺灣與奈及利亞血統，他一出生就被送養到荷蘭，在成長過程中對週遭環境總有一種難以解釋的疏離感。影片紀錄了她回到臺灣與親生母親相會的過程，並展現了文化差異與語言隔閡對母女情感的影響。朱韻恬在映後座談中分享了拍攝過程中的挑戰，尤其是面對Rianne內心的私密情感與語言障礙，讓觀眾對情感隔閡有更深刻的理解，透過剖析，也讓龍華師生一同深入這趟旅程的創作與核心。

龍華科大諮商中心主任黃斐馨表示，該中心辦理各類心理衛生推廣、生命議題、親密關係、性別多元意識與性別友善、人際關係、生涯規劃等主題輔導活動，提升教職員工生性別平等觀念及心衛相關知能，強化學生對性別平等教育、性別多元意識及與性或性別有關專業倫理的認識，建立師生對不同性別的相互尊重，期能實現性別平等目標。



▲《初始之地》導演朱韻恬線上與龍華師生分享影片創作理念與拍製歷程。

2024《遠見》企業最愛大學生

龍華科大蟬聯私立科大龍頭

113學年度學測成績即將於2月27日開放查詢，《遠見》今日公布「2024企業最愛大學生」Top 30排行榜最新結果，龍華科技大學再度蟬聯私立科大第一名榮耀；該校今年初亦榮獲天下《Cheers》「2024年企業最愛大學生調查」私立科大第一名、第五度蟬聯全國私立科大龍頭；同時第七度入選《Cheers》2024年大學辦學績效成長調查Top 20，僅次於成功大學，蟬聯全國大學第二名，展現卓越的辦學實力。

由於學以致用已成為社會各界衡量大學辦學品質，亦重視企業界的回饋意見，因此《遠見》及《Cheers》等媒體調查結果成為準大學生選擇學校時相當重要的參考指標。而優質科大獲得產業重視與認同，近年來更吸引許多普高生憑學測成績申請龍華科大，提前掌握產業趨勢並培養職場競爭力。

葛校長指出，龍華科大秉持「務實、卓越、創新」的教育理念，定位為培育產業優質實務人才、提供創新技術服務的應用型科技大學。面臨國內少子化及統測報考人數下降趨勢，綜合大學容易失去特色及競爭力，龍華科大妥善運用高教深耕計畫經費、整體發展獎勵補助經費及自有資金，持續投入優化師資設備及校園環境，人才培育則聚焦於建置多元智慧實作場域平台，強化跨域技術整合，發展優勢特色與產學緊密鏈結。



近年來，配合政府推動5+2創新產業發展政策，龍華科大擁有「3D數位電路板設計暨智慧製造類產線工廠」、「(5G)行動通訊模組測試與調校類產業環境工廠」及「高速傳輸介面電子構裝設計與測試人才及技術培育基地」3座教育部補助共3億餘元的類產線實作基地，加上半導體元件製程及封裝檢測各類實驗室等特色場域，透過實作基地及場域，將基地建立的實務技術與研發量能，提供廠商設計製造一體化服務，並為產業培育優質人才，讓學子對焦產業需求，致力成為不僅台灣最好，更為亞洲最好的電子產業領域實務人才培育大學。

該校工程學院除擁有3座教育部產業菁英訓練示範基地，並建置「深耕高端加工技術暨智慧機械類產線場域」、「連結亞洲矽谷之跨域智慧物聯網創新實作教室」、「機器人拋光研磨研發中心」，以及經濟部 iPAS「電路板製程工程師」、「天線設計工程師」、「機器人工程師」、「物聯網工程師」等術科考場；管理學院則建置「企業資源規劃暨雲端產學應用示範場域」、「國際市場開發專業教室」；人設學院建置「互動科技(VR/AR/MR)技術服務中心」、「文創時尚人才培育暨產學研發中心」。

此外，龍華科大在101年率先推出「訂單式就業學程」，以模組化課程設計，把學生在大學最後一年課程，轉化為銜接企業的第一年培訓，加上位於新北與桃園交界處，周遭有超過十個工業區，課程實在、實習機會多，畢業生普獲企業青睞。該校許多學生在實習時，薪資即高於勞動部公布大學畢業生月薪，畢業後獲企業留用且認列實習年資，待遇更是水漲船高，百萬年薪不是夢。

葛校長強調，龍華科大創校已逾半世紀，將持續追求卓越，堅守務實致用，深耕智慧製造、AI、IoT、雲端計算、大數據、XR (AR/VR/MR) 等應用科技與服務，強化學生跨領域所需知識技能，培養成為未來社會最夯人才，達成「為學生找到未來、讓工作找到人才」目標。



▲《遠見》2024最佳大學生排行榜，龍華科大再度蟬聯私立科大龍頭。

全台大學校長推薦 龍華科大居私立科大第一

今(113)年大學聯合登記志願將於8月1日開始，考生如何選擇適合的學校成為關鍵。根據《遠見》問卷調查，全台各大學校長和副校長評選中，龍華科技大學在私立科大中表現突出，獲得校長們一致好評，並在資通訊、工程製造領域領先私立科大，僅次於台科大及北科大等國立技職龍頭。該校也多次入選《Cheers》和《遠見》評比，蟬聯全國大學第二名，顯示其卓越的辦學實力。

龍華科大校長葛自祥指出，學校秉持「務實、卓越、創新」的教育理念，致力於培養具實務能力的產業人才。學校不僅注重產學合作，還連續七年獲得教育部高教深耕計畫的高額補助，是台中以北地區私立科大第一。這些補助經費用於優化師資、設備和校園環境，並建置多元智慧實作場域，強化跨域技術整合。

龍華科大的工程學院擁有多個億元級產業實作基地，包括3D數位電路板設計工廠、5G行動通訊模組測試工廠及高速傳輸介面設計基地。這些設施為學生提供豐富的實作機會，並能讓學生在學期間考取專業證照，提升就業競爭力。管理學院也積極建設符合企業需求的場域，並將永續發展議題融入課程，培訓學生成為企業所需的永續人才。人設學院則專注於數位科技與人文的結合，透過VR/AR技術和數位美學創新，培養具國際競爭力的設計與數位實務人才。



此外，學校也積極響應生成式AI的發展，將AI技術應用於教學中，並設有AI應用體驗實驗中心。課程中包括「生成式AI基礎與應用」，並結合各院系專長，提供進階課程，幫助學生成為熟練的AI應用人才。

綜合來看，龍華科大的學以致用、產學合作及創新技術服務，已獲得業界和學界的高度認可，畢業生廣受企業青睞。考生在選擇學校時，這些成就和未來發展趨勢無疑是重要的參考指標，龍華科大是培養實務型人才的理想選擇。



▲ 龍華科大擁有3座教育部億元級類產線實作基地，學子實作機會多。

龍華科大再獲教育部高教深耕計畫1.49億元

遙遙領先台中以北私立科大

自107年起，教育部推動的「高等教育深耕計畫」成為國內最大競爭型補助計畫，旨在協助大專校院提升校務發展及國際競爭力。龍華科技大學自計畫啟動以來，已連續7年獲得超過1億元補助，今年再獲得1億 4,875萬元，累計已獲得8億9,600萬餘元，遙遙領先台中以北的私立科大。

龍華科大校長葛自祥表示，學校定位為「培育產業優質實務人才、提供創新技術服務之卓越實務應用型科技大學」。學校致力於推動產學合作，與企業共組產學聯盟，成立產業研發中心，並持續投入資源優化校園設施及師資，重點發展多元智慧實作場域平台，強化跨領域技術整合，提升學生的就業競爭力。

葛校長進一步指出，獲得的補助主要用於提升學生學習成效，包含獎勵學生修畢雙主修或輔系，最高可獲 7萬元；補助學生赴國外交換學習，最高12萬元；全額補助學生參加校外競賽，獲獎者還可獲得最高6萬元獎金及免費赴國外姐妹校研習交流。學校也設有免費的專業證照輔導班及英檢輔導班，並補助學生專業證照及英檢報名費，通過後可獲得獎學金。補助技優領航專班學生，每年每位最高 5000 元材料費；學生可免費使用雲端專業軟體，方便隨時隨地線上學習；而學校也補助學生辦理畢業成果展，全額補助企業參訪。



▲ 龍華科大積極與企業共組產學聯盟，成立產業研發中心共育人才。

龍華科大不僅專注於學術發展，還開設專業實作基地，如「3D數位電路板設計工廠」、「5G行動通訊模組測試工廠」及「高速傳輸介面設計基地」，並建立與半導體產業相關的教育訓練基地，積極培養5+2創新產業所需的人才。學校也與多家企業合作，從大學及企業社會責任角度擴大整合產學資源，推動永續發展。龍華科大還積極拓展國際化，境外學生人數已突破2000人，是全國技職院校中最多的學校。學校提供專業實務課程及線上課程，並為海外台商企業培養技術人才。

近年來，龍華科大憑藉強大的產學合作、創新教育及專業技能，連續獲得《遠見》及《Cheers》的「企業最愛大學生」榮譽，並第七度入選《Cheers》2024年大學辦學績效成長全國TOP 20，顯示其卓越的辦學實力。

葛校長強調，學校不僅注重學術成績，更重視學生的實作能力，提供學生多元的發展選擇。隨著AI與物聯網的快速發展，龍華科大將數位科技融入教學，打造智慧校園，讓學生提前體驗未來職場所需的技能，並達成「為學生找到未來、讓工作找到人才」的目標。此外，學校也積極推動國際化，擁有超過2000名境外學位生，並與海外企業合作培訓技術實務人才。龍華科大不僅在台灣，還在全球範圍內擴展其影響力，並且強調企業社會責任與永續發展，與企業共同推動社會責任實踐。

葛校長表示，龍華科大的教育目標是幫助學生提升跨領域能力，為AI時代的需求做準備。學校運用AI、雲端等科技創新教學，打造智慧校園，讓學生提前體驗未來科技應用，並確保畢業生能夠輕鬆進入職場，實現「為學生找到未來、讓工作找到人才」的目標。

▲ 龍華科大培育產業優質實務人才，打造學子職場黃金競爭力。



2024年 龍華科技大學USR年報

LHU USR Annual Report

發行單位 龍華科技大學

桃園市龜山區萬壽路一段300號

(02)8209-3211

發行人 葛自祥

編輯 大學社會責任與永續發展中心專案人員 張倪菁

審稿 大學社會責任與永續發展中心主任 魯亮君

發行日 2025年3月

聯絡資訊

若您有任何建議或疑問，歡迎透過以下資訊或學校網站與我們聯繫。

- 聯絡人：大學社會責任與永續發展中心主任 魯亮君
- 電話：(02)8209-3211 分機：2015
- 信箱：ryan@mail.lhu.edu.com
- 中心網址：<https://usr.lhu.edu.tw/>



學校官網



2024 LHU USR Annual Report



龍華科技大學 2024 USR 年報

